ПРИНЯТО

на педагогическом совете

протокол №1 от «10» января 2022 г.

Хаткова Ирина Мугдиновна

Подписан: Хаткова Ирина Мугдиновна
DN: ИНН=010517155776, СНИЛС=11508813840, E=mbdou.25.kolosok@mail.ru, C=RU, S=Республика Адыгея (Адыгея), O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ДЕТСКИЙ САД № 25 ""КОЛОСОК""", G=Ирина Мугдиновна, SN=Хаткова, CN=Хаткова Ирина Мугдиновна
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение:
Дата: 2022-05-28 16:34:18
Foxit Reader Версия: 9.2.0

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МБДОУ

«Детский сад № 25 «Колосок»

_____ И.М. Хаткова

Приказ № 9 от «10» января 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 25 «Колосок»

ТРЕТЬЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

на 2022 учебный год

Составили воспитатели:
Шиян С.В.
Итуова Н.Б.

г. Майкоп, 2022 год.

№ п/п	Содержание	Стр.
I	**Целевой раздел**	3
1.1	Пояснительная записка рабочей программы младшей группы МБДОУ «Детский сад №25 «Колосок»	3
1.2	Цели и задачи реализации программы	5
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	8
1.4	Значимые характеристики развития детей	10
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы младшей группы	10
2.1.	Целевые ориентиры освоения программы младшей группы	10
II	**Содержательный раздел**	18
3	Возрастные особенности психофизического развития детей.	18
4	Психолого - педагогические условия реализации ООП	20
4.1	Роль педагога в организации психолого - педагогических условий	21
5.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МБДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	27
5.1	Социально-коммуникативное развитие	28
5.2	Познавательное развитие	35
5.3	Речевое развитие	42
5.4	Художественно - эстетическое развитие	47
5.5	Физическое развитие	54
6.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	57
7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	61
7.1	Физкультурно - оздоровительная работа в МБДОУ	61
7.2.	Региональный компонент	66
7.3.	Приоритетное направление деятельности МБДОУ - социально - коммуникативное развитие	67
7.4.	Взаимодействие с социумом	71
8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	74
9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	76
III	**Организационный раздел**	79
10.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	79
11.	Режим дня	79
12.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	85
13.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	89

14.	**Дополнительный раздел** Краткая презентация Программы Приложение 1,2,3,4,5.	99

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка программы младшей группы МБДОУ №25 «Колосок»

Введение	Рабочая программа спроектирована с учетом образовательной программы МБДОУ № 25 «Колосок». Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 25 «Колосок» разработанной в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию: - Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155); - «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва); - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28. Правила будут действовать до 1 января 2027 года). Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Общие сведения о МБДОУ	**Полное наименование учреждения:** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №25 «Колосок». **Официальное сокращенное наименование учреждения:** МБДОУ «Детский сад № 25 «Колосок». **Тип** - дошкольное образовательное учреждение. **Вид** - детский сад. **Место нахождения учреждения:** 385008, Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. Якуба Коблева, дом 5. **Почтовый адрес:** 385008, Республика Адыгея, улица Якуба Коблева, дом 5. Учреждение осуществляет образовательную деятельность.
МБДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов: Федеральными законами:	Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ; Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 года);
Нормативно-правовыми документами Министерства образования РФ:	Письмо Минобрнауки от 21.10.2010г № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28. Правила будут действовать до 1 января 2027 года
Региональными нормативно-правовыми документами:	Приказ Минобразования и науки Республики Адыгея от 12.02.2014г № 83 «Об обеспечении введения федерального государственного стандарта дошкольного образования в Республике Адыгея»;

	Приказ комитета по образованию Муниципального образования «Город Майкоп» от 13.12.2013г. № 467 «Об утверждении плана мероприятий по введению федерального государственного стандарта дошкольного образования». - Устав МБДОУ.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель и задачи по реализации рабочей программы младшей группы, приоритетное направление: социально - коммуникативное развитие обучающихся (воспитанников) с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации программы:	развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. **Программа направлена на:** ▪ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; ▪ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:	**1.** Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том

	числе их эмоционального благополучия; **2.** Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья). **3.** Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования). **4.** Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. **5.** Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. **6.** Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

	7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей. **8.**Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей. 9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
В Уставе МБДОУ основными целями являются:	- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования; - осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников; - воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; - обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников; - охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников

Рабочая программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Адыгея.
Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы: Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС	**1.** Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. **2**. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. **3.** Уважение личности ребенка. **4.** Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка.
Основные принципы	**1.** Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития. **2.** Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). **3.** Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

	4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. **5.** Сотрудничество ДОУ с семьей. **6.** Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. **7.** Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. **8.** Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). **9.** Учет этнокультурной ситуации развития детей.
Принципы, сформулированные на основе особенностей программы МБДОУ № 25 «Колосок»	Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования. **Принципы:** 1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка; 2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики; 3. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей; 4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников; 5. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей; 6. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника - игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

1.4. Значимые характеристики развития детей

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ	НАПРАВЛЕННОСТЬ ГРУПП	КОЛИЧЕСТВО ГРУПП	КОЛИЧЕСТВО ДЕТЕЙ
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	1	20

Кадровый потенциал

Воспитателей	2 человека
Педагог – психолог	1 человек
Инструктор по физической культуре	1 человек
Музыкальный руководитель	1 человек
Старший воспитатель	1 человек

Средний возраст педагогического коллектива - 35 лет.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ.

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы второй младшей группы

2.1. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения детьми программы осуществляются на основе целевых ориентиров ФГОС ДО по всем направлениям развития детей. Показатели освоения детьми программы по образовательным направлениям соответствуют задачам, предоставленным в каждом образовательном направлении стандарта.

Познавательное развитие.

Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО	**Показатели освоения детьми программы по образовательным областям**
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;	Проявляет познавательную активность по отношению к новому, стремится обследовать новые объекты ближайшего окружения, активно экспериментирует, исследуя их, задаёт соответствующие вопросы; Может найти себе занятие в свободное время; Активно участвует в коллективных видах деятельности; Проявляет интерес к книге (узнаёт героев произведений на иллюстрациях), к музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы (задаёт вопросы о природе, обращает внимание на её красоту)
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);	Имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение); Знает своё имя, фамилию, пол, возраст; Замечает происходящие в природе сезонные изменения; Использует разные способы обследования предметов; Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали (кубики, кирпичик, пластина); целенаправленно создаёт, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик);

	Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества; Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб(кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме; Умеет сравнивать по высоте и длине путём приложения и наложения; Различает пространственные отношения от себя: впереди – сзади, вверху-внизу, справа-слева.
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представленной о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	Может назвать город, в котором живёт, улицу; Имеет представления о России, как о родной стране;
Социально-коммуникативное развитие.	
1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и пространственные ценности 2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками 3. Становления самостоятельности, 4. Целенаправленности и само регуляции собственных действий Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания 5. Формирование уважительного отношения и	Имеет первичные представления о себе: знает своё имя, фамилию, пол, возраст; осознаёт свои отдельные умения («я умею ловить мяч», «я могу построить поезд из кубиков», «это я не умею» и т.п.). Имеет первичные представления о семье, обществе и государстве: называет членов своей семьи, их имена, знает некоторые профессии (врач, водитель, воспитатель, повар, продавец, строитель); Имеет первичные гендерные представления (мужчины - сильные, смелые; женщины - нежные, заботливые), в играх адекватно отображает семейные отношения. Имеет первичные представления о

6. Чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых. 7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. 8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	мире и природе: имеет начальное представление о свойствах предметов (цвет, форма, размер); Замечает происходящие в природе сезонные изменения. Предпочитает общение со взрослыми, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью; понимает обращённую к нему речь, пытается высказать своё мнение по отношению к услышанному; объединяется со сверстниками в группу из 2-3человек на основе личных симпатий; участвует в общих играх, поддерживая положительные взаимоотношения. Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры; Способен слушать музыкальное произведение, чтение книг в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6-7 минут. Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь; проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных птицах зимой), проявляет сочувствие, сострадание к персонажам литературных произведений, мультфильмов, выражает желания им помочь. Предпочитает общение со взрослыми, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ними, обращается за помощью; проявляет доброжелательность по отношению к

	окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь; старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушения правил; пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды. Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; Имеет представления о некоторых профессиях взрослых (врач, продавец, дворник). Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъёме, не просовывать пальцы в дверные проёмы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила; имеет элементарные представления о безопасном поведении в быту: в обращении с горячими, острыми, хрупкими и пр. предметами, электроприборами; бережно относится к животным и растениям (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, дождевых червей, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть, понаблюдать за ними).
Речевое развитие	
Владение речью как средством общения и Культуры Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Развитие речевого творчества	Обогащает словарь, необходимый для общения; Использует при общении доступные речевые средства; Использует простые формы речевого этикета (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста);

Развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха Знакомство с книжкой культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Доброжелательно общается друг с другом, развивает навыки взаимодействия; Развивает речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями); Имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (знает названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качества, действия с ними; Называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы); Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе; Произносит гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, л, с, ц); Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст (4-8 строк);
Художественно - эстетическое развитие	
Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы Становление эстетического отношения к окружающему миру	Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах (хлопки, шлепки, притопы), а также на маленьких маракасах, палочках сопровождая музыку или стихи; -Любит манипулировать с музыкальными инструментами, может сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации (дождик, гром, ветер);

Формирование элементарных представлений о видах искусства Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.	-поёт естественным голосом, подпевает с удовольствием взрослым; -Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки ритмично исполняет элементарные плясовые движения: поочередное выставление ног на пятку, притопы, кружение, «пружинки», «фонарики» и др.; -Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда; -Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; -Передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным); Проявляет устойчивый интерес к декоративно- прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; -Владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; -Развивает музыкальную память, ритмическое чувство, музыкально-слуховые представления и связывает их ассоциативно с простейшими музыкальными смыслами («высоко воробушек порхает», «гром гремит», «зайчик прыгает»); -Участвует в детских фольклорных играх; Слушает маленькие песни, короткие инструментальные пьесы сюжетно-

	образного содержания (15-30 с.) прислушивается, когда звучит весёлая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под неё; способен сосредоточиться на 10-15 секунд для воспитания музыки, сидя на стульях;
Физическое развитие	
Двигательной, в том числе, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость. Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; Становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере Становление ценностей здорового образа жизни , овладение его элементарными нормами и правилами(в питании двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	Обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам. Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расчёска, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого. умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде; Умеет прыгать в длину с места не менее 40см, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках; Умеет катать мяч с расстояния 1,5 м по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол; подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его; обогащают двигательный опыт детей в процессе выполнения основных движений, общеразвивающих упражнений и элементов спортивных

	упражнений, участия в подвижных играх и спортивных праздниках формируют целенаправленную двигательную активность; знакомы с разными видами движений и простыми способами их выполнения; приобщены к физической культуре имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности; правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расчёска, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого).

II.Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Образовательной программы МБДОУ № 25 «Колосок».

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

3. Возрастные особенности психофизического развития детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

	Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего до - школьного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с

	учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

4. Психолого – педагогические условия реализации программы.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка
образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.
Важнейшие образовательные ориентиры:

- ❖ обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательном учреждении нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В образовательном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право
на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

4.1. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен: ▪ общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; ▪ внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; ▪ помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения; ▪ создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; ▪ обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует: ▪ устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; ▪ создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; ▪ поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные

	нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: ▪ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; ▪ находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; ▪ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; ▪ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: ▪ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; ▪ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); ▪ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); ▪ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; ▪ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.	Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь: ▪ создавать в течение дня условия для свободной игры детей; ▪ определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; ▪ наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; ▪ отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; ▪ косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Создание условий для развития	Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи

познавательной деятельности.	взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может: ▪ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; ▪ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; ▪ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; ▪ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; ▪ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; ▪ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; ▪ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; ▪ помогая организовать дискуссию; ▪ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для развития проектной деятельности.	В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей

	на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги должны: ▪ создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; ▪ быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; ▪ поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; ▪ помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; ▪ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; ▪ помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий для самовыражения средствами искусства.	В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен: ▪ планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; ▪ создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; ▪ оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; ▪ предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

	▪ поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; ▪ организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития.	Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: ▪ ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; ▪ обучать детей правилам безопасности; ▪ создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; ▪ использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

5. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

5.1 Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

Содержание образовательной работы с детьми направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;

- формировать позицию гражданина своей страны;

- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;

- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Ребенок в семье и сообществе:	- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию; - создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания; - стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение; - закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

	- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста; - содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками; - обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения; - удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично; - предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; - знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов; - формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:	- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности; - формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:	- прививать знания основ безопасности; - формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий; - объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения; - приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными; -предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками; - обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них; - добиваться выполнения правил дорожного движения.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:	- прививать знания основ безопасности; - формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий; - объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения; - приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными; -предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками; - обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них; - добиваться выполнения правил дорожного движения.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. **Родная страна**. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

	Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать

	помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	**Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). **Безопасность на дорогах**. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. **Безопасность собственной жизнедеятельности**. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург "Детство-Пресс, 2015
Т.Н.Доронова О.А.Карабанова Е.В.Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд.дом "Воспитание школьника", 2011

Т.Н.Доронова	Играют взрослые и дети	г.Москва "Линка-Пресс", 2012
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	г.Москва "Линка-Пресс", 2011
Якобсон А.А.	Моральное воспитание в детском саду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2011
Кошелев В.М.	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М.Просвещение, 2011
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей дошкольного возраста	М.Просвещение, 2010
Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.	Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми дошкольного возраста	М.Просвещение, 2011
Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться» (методическое пособие).	«Мозаика-синтез», 2014
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. ФГОС	«Мозаика-синтез», 2014
Р.С. Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников	«Мозаика-синтез», 2014
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду (система работы с детьми 3-7 лет)	«Мозаика-синтез», 2014

Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю..	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	«Мозаика-синтез», 2014

5.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает:

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет,

	рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать

	детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине). **Форма.**

	Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки. **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой -

	рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). **Сезонные наблюдения** **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников	«Мозаика-синтез», 2014
Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	Москва, Просвещение, 2012
Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	«Мозаика-синтез», 2014
Помораева И.А., Позина В.А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада	«Мозаика-синтез», 2014

5.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает:

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;.
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Развитие речи

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

	Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

	Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М.Просвещение, 2011
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 3-4 лет	М. Просвещение, 2011
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года	М.: «Мозаика-синтез»,2014
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада	М.: «Мозаика-синтез»,2014

5.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Сстановление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-

прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Приобщение к искусству

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства.

	Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать

	внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

	Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание

	сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег).

	Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. **Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет.	М. Просвещение, 1999
Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно - наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М. Просвещение, 2009

Грибовская А.А..	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение, 2010
Грибовская А.А..	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение, 2011
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации	М. Просвещение, 2011
Доронова Т., Доронов Е..	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. Просвещение, 2011
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей	СПб, 2010
Н. Ветлугина И. Дзержинская	Музыка в детском саду» М «Музыка»	1985-1986 гг.

5.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает:

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно - силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища **(**наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета;

лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

	Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. "Просвещение", 2005
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. "Просвещение", 2008
Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	М. "Просвещение", 2008
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	М. Мозаика-Синтез, 2014

Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС	Мозаика-Синтез, 2014

6. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	▪ Игровая беседа с элементами ▪ движений ▪ Игра ▪ Утренняя гимнастика ▪ Интегративная деятельность ▪ Упражнения ▪ Экспериментирование ▪ Ситуативный разговор ▪ Беседа ▪ Рассказ ▪ Чтение ▪ Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	▪ Игровое упражнение ▪ Индивидуальная игра ▪ Совместная с воспитателем игра ▪ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) ▪ Игра ▪ Чтение ▪ Беседа ▪ Наблюдение ▪ Рассматривание ▪ Чтение ▪ Педагогическая ситуация ▪ Праздник ▪ Экскурсия ▪ Ситуация морального выбора ▪ Поручение

	▪ Дежурство.
Речевое развитие	▪ Рассматривание ▪ Игровая ситуация ▪ Дидактическая игра ▪ Ситуация общения. ▪ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). ▪ Интегративная деятельность ▪ Хороводная игра с пением ▪ Игра-драматизация ▪ Чтение ▪ Обсуждение ▪ Рассказ ▪ Игра
Познавательное развитие	▪ Рассматривание ▪ Наблюдение ▪ Игра-экспериментирование. ▪ Исследовательская ▪ деятельность ▪ Конструирование. ▪ Развивающая игра ▪ Экскурсия ▪ Ситуативный разговор ▪ Рассказ ▪ Интегративная деятельность ▪ Беседа ▪ Проблемная ситуация
Художественное - эстетическое развитие	▪ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ▪ Игра ▪ Организация выставок Изготовление украшений ▪ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ▪ Экспериментирование со Звуками ▪ Музыкально-дидактическая игра ▪ Разучивание музыкальных игр и танцев

	▪ Совместное пение

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Возраст (3-4 года)
▪ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками ▪ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), ▪ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, ▪ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), ▪ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3 - 4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **Санитарно-эпидемиологическим требованиям к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СанПиН 2.4.3648-20)**.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки,

включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:
в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей не превышает 30 и 40 минут соответственно.
В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в 2-3 раза в неделю продолжительностью 15-20 минут.

7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

7.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель:	Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния

здоровья

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровье сберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состоя

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	**Обеспечение здорового ритма жизни** - щадящий режим / в адаптационный	Младшая группа	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медсестра, педагоги все педагоги,

	период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата			медсестра
2.	**Двигательная активность**	Младшая группа	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
2.1.	Утренняя гимнастика	Младшая группа	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Младшая группа	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физической культуре Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, велосипеды и др.)	Младшая группа	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	Младшая группа	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Инструктор по физической культуре, Воспитатели
2.5.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	Младшая группа	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор по физической культуре, воспитатели,

				музыкальный руководитель.
3.	**Лечебно – профилактические мероприятия**			
3.1.	Витаминотерапия	Младшая группа	Курсы 2 р. в год	фельдшер, медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Младшая группа	В неблагоприятный период (осень, весна)	фельдшер, медсестра
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Младшая группа	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели, медсестра
4.	**Закаливание**			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Младшая группа	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Младшая группа	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Младшая группа	В течении дня	Воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Младшая группа	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	3- 4 года
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды	+

				t воды +20	
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи, после проулки	ежедневно	t воды +28+20	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин.,в зависимости от возраста	+
		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурно	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	

		м занятии, на прогулке, после сна			
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	+
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	

2. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Адыгеи, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Республики Адыгея. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Республики Адыгея
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Республики Адыгея
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Республики Адыгея .

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Методическое обеспечение:
Шорыгина Т.А. «Наша родина Россия»;
Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина
Бочкарёва И.В., Щербашина Л.Д. «Моя Адыгея»

7.3. Приоритетное направление деятельности МБДОУ – СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Для успешного построения работы по данному направлению в детском саду необходимо учитывать следующую структуру:

I. Программно-методическое обеспечение.

II. Условия (предметно-развивающая среда, квалификационный уровень педагогов, методическая работа с педагогами ДОУ по данному направлению).

III. Особенности организации жизнедеятельности ДОУ.

Невозможно себе представить социально - коммуникативное развитие ребенка как нечто отдельное самостоятельное. Данное развитие происходит постоянно, пронизывая все сферы жизни и деятельности ребенка. Играя, занимаясь, общаясь с взрослыми и сверстниками, он учится жить рядом с другими, учитывать их интересы, правила, нормы поведения в обществе, т.е. становится социально компетентным.

Для удобства работы мы условно выделили **5 компонентов в социально-коммуникативном направлении:**

1. Эмоциональное благополучие ребенка.
2. Положительное отношение ребенка к окружающим людям.
3. Развитие коммуникативной компетентности ребенка.
4. Развитие социальных навыков у детей.
5. Бережное отношение к окружающему миру (рукотворному, не рукотворному).

Для этого в нашем детском саду мы проводим разнообразную работу.

1. Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка педагоги организуют:

- **Утро радостных встреч**, когда дети называют друг друга ласковым именем, желают добра, улыбаются, настраиваются на доброе событие дня.
- **Индивидуальные беседы** на интересующие детей темы. Или так называемые «Задушевные посиделки», где дети и взрослые рассказывают интересные истории из своей жизни (смешные и грустные, иногда и трагичные). Эти минуты дружественной близости взрослых с ребенком неоценимы, воспринимаются ребенком как знак доверия и уважения.
- **Сочинение детьми творческих рассказов** о себе, о своей семье с последующим составлением книг и оформлением её рисунками.
- **Индивидуальные фотовыставки** («Я маленький», «Я играю», «Я помогаю маме» и другое).
- **Элементы аутотренинга**: игры с песком и водой помогают детям расслабиться снять агрессию, получить заряд положительных эмоций, развивают уверенность в себе.
- **Программные занятия по развитию представлений об окружающем мире и о себе** в младшем и среднем дошкольном возрасте.
- Использование метода **коллекционирования** содействует возникновению общения, совместных игр (в группах собраны коллекции камней, ракушек, лошадок, игрушек изкиндер сюрпризов, ключи, телефонные пластиковые карты, календари по темам и многое другое).

- **Персональные творческие выставки детей** повышают статус ребенка в группе, способствуют развитию интереса к нему других детей, вызывают желание детей к творчеству.
- Этому же способствуют **традиции празднования Дня именинника** (с обязательным исполнением «Каравая» и добрыми пожеланиями и детскими подарками от каждого ребенка).
- **Кружковая работа** «Весёлые нотки», «Цветные ладошки», «Насып», «Оздоровительная гимнастика» – помогают раскрытию индивидуальности и развития личных интересов детей.
- Интересен такой прием как **«Коробочка добрых дел»**: это накопление фишек детьми (каждый ребенок в свою ячейку), за добрые дела, сделанные ими в течение месяца – это может быть: помощь товарищу, воспитателю; выполнение правил поведения в течение дня без замечаний и напоминаний. За проступки – фишки теряются (отдаются обратно воспитателю). В конце месяца подводятся итоги, определяется I, II, III место – по количеству фишек, и вручаются призы (сладости и игрушки). Данный прием стимулирует детей к выполнению правил поведения, быть вежливыми, трудолюбивыми, чутко относиться к другим людям.
- **Предметно-развивающая среда в группе** (уголок уединения, разновеликие ширмы, подиум, ёмкости личных вещей, рамки для рисунков в группе, оборудование для самостоятельной деятельности, оборудование для режиссерских и ролевых игр); направлена на обеспечение индивидуальной комфортности детей.
- **Внесение домашних игрушек**.
- Наличие в группе разновеликих **мягких игрушек** включается как релаксационное средство.

2. Для развития положительного отношения ребенка к окружающим людям мы проводим:

- **Дидактические игры,** направленные на ознакомление и воспитание толерантного отношения к разным людям («Народы мира», «У кого какой дом», «Подбери картинку»).
- **Чтение сказок** разных народов.
- **Рассматривание иллюстративного материала** на формирование правильного поведения в различных ситуациях
- **Коллективные работы** по изо - деятельности.
- **Гигиенические процедуры**: растирание друг друга сухой варежкой.
- **Коллективные дела** (праздники, снежные постройки, посадка цветов, изготовление поделок из природного материала).
- **Разбор ситуаций**, которые могут возникнуть в жизни, в которых надо сделать нравственный выбор.
- Намеренное **создание ситуаций**, требующих от детей взаимопомощи.

- **Фотовыставки, фотоальбом с фотографиями всех детей** группы (оформленные в виде настенного панно Паровозик, где в каждом вагончике есть места для фото каждого ребенка группы, зеркальная стена – из дисков CD и т. д.) помогают почувствовать дух единства, важности всех и каждого.

3. Развитию коммуникативной компетентности ребенка способствуют:

- **Элементы психогимнастики** на занятиях по изодеятельности, ознакомлению с окружающим.
- **Специальные игры и упражнения,** направленные на развитие распознавания и выражения своих эмоций «Облако настроения», «Зеркало» и т.п.
- **Игры драматизации**.
- **Театрализованные игры**.
- **Просмотр спектаклей.**
- **Чтение художественной литературы** с последующим обсуждением характера героев, их настроения, поступков.

4. Для развития социальных навыков у детей мы проводим:

- **Дидактические игры** (выбери что правильно, а что неправильно).
- **Разбор ситуаций** с обсуждением как бы ты поступил.
- **Специальные игры на общение** «Связующая нить», «Скульпторы».
- **Игры-тренинги** «Спасаем друзей», **элементы сказка-терапии**.

5. Развитию бережного отношения к окружающему миру (рукотворному, не рукотворному) способствуют:

- занятие по экологии и по ОБЖ;
- чтение художественной литературы;
- дидактические игры природоведческого содержания;
- разбор ситуаций;
- просмотр спектаклей на экологические темы;
- акции («Посади цветок», «Покорми птиц» и др.);
- уход за растениями в уголке природы и на участке;
- трудовая деятельность (различные виды труда)

Для развития компетентности педагогов по данному вопросу мы организовали ***консультации*** «Формирование нравственного здоровья», «Игры на формирование доброжелательных отношений между дошкольниками», «Работа по ознакомлению детей с именем», «Игры с агрессивными детьми».

Педсоветы: «Ребёнок и безопасность», «Социально - коммуникативное развитие детей дошкольного возраста».

Подготовлены ***методические рекомендации*** для педагогов: «В вашей группе гиперактивный ребёнок», «Как создать положительный микроклимат в группе», «Организация коллективного труда в группе детского сада» и другие.

В результате проводимой работы дети, в своем большинстве, находятся в нашем детском саду в положительном эмоциональном состоянии, имеют собственное мнение, самостоятельно выбирают друзей, игрушки, виды деятельности.

Дети положительно относятся к окружающим людям, стараются учитывать мнения других людей, стремятся к совместной деятельности, знают способы взаимодействия и выхода из конфликтных ситуаций и многие умеют это делать.

Ни для кого не секрет, что год от года увеличивается количество детей с трудностями в поведении, агрессивных, с синдромом дефицита внимания. Таким детям требуется помощь специалистов: психологов, врачей. Поэтому, естественно, с такими детьми очень непросто работать, необходимы особые педагогические умения и мастерство.

Целью всей данной работы является то, что дети должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим.

Это поможет быть им понятными, принятыми и признанными, а значит, и успешными в обществе людей.

7.4. Взаимодействие ДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.
Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	АР Институт повышения квалификации	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ,

	Адыгейский педагогический колледж	ДОУ – база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом	По плану педколледжа
	МОУ Лицей «СОШ № 34»	Педсоветы, посещение уроков, занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города и Республики	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО, по мере необходимости
Медицина	Детская поликлиника № 1	- проведение медицинского обследования; - связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
Культура	Городской историко-краеведческий музей	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	2-3 раза в год
	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные	По плану

		викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	
	Филармония	Встречи с артистами филармонии, музыкальная гостиная, коллективные посещения детей, родителей и педагогов филармонии.	1 раз в квартал
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	1 раз в месяц
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИББД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	По плану
	ПДН	воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
Информационность	Майкопское радио, телевидение, газета	Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении, рекламные блоки.	По мере необходимости

	СМИ (федеральный уровень)	журналы «Родничок», электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов	По мере необходимости
Социальной защиты населения	ТОС	Помощь в подготовке и проведении праздников и изготовлении сувениров и подарков, поздравление ветеранов войны и труда со знаменательными датами, концерты.	По просьбе ТОС
	Молодежные инициативные группы	Совместные акции, фестивали семейных клубов, конкурсы творчества для родителей	По плану МИГ
	Центр занятости населения	Трудоустройство в летний период	1 раз в год
Эко логия	Комитет по охране природы	Совместная организация выставок, экологические акции, экологический театр.	По плану

8. Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:
- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным

общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и	1 раз в квартал

повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей;	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы; семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

III. Организационный раздел

10. Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (приложение)

11. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня на холодный период года

Деятельность	Младшая группа (от 3 до 4 лет).
Прием детей, осмотр, игры, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50
Игры, подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8.50- 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная и организованная деятельность детей, игры.	15.00 –15.50
Подготовка к полднику. Полдник.	15.50-16.10

Самостоятельная деятельность, игры детей, индивидуальная работа с детьми	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.50 - 19.00

Летний оздоровительный период

№ п/п	Режимные моменты	Время
		Младшая группа
1.	Приём детей, игры, наблюдения, утренняя гимнастика на улице	7.00 – 8.20
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
3.	Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
4.	Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 12.05
5.	Второй завтрак во время прогулки	10.00 – 10.10
6.	Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.05–12.20
7.	Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50
8.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50–15.15
9.	Постепенный подъём, гимнастика после дневного сна, самостоятельная деятельность	15.15–15.50
10.	Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.10
11.	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.10–19.00

Режим двигательной активности

Формы работы	**Виды занятий**	**Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей**
		3–4 года
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15–20
	б) на воздухе	1 раз в неделю 15–20
Физкультурно-оздоровительная	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	ежедневно 5–6

работа в режиме дня	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	г) занятия в бассейне[1]	15–20
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	—
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Составлено с учетом Санитарно-эпидемиологические правил и нормативов, СанПиН СП 2.4.3648-20 .

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать:

- индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).
- чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее ребёнок себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Учебный план образовательной деятельности

	Организованная образовательная деятельность
Базовый вид деятельности	**Периодичность**
	Младшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели

Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	11 занятий в неделю
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.

правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание	детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Совместное творчество детей и взрослых.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Младшая группа

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	▪ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ▪ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ▪ Формирование навыков культуры еды ▪ Этика быта, трудовые поручения ▪ Формирование навыков культуры общения ▪ Театрализованные игры ▪ Сюжетно-ролевые игры	▪ Индивидуальная работа ▪ Эстетика быта ▪ Трудовые поручения ▪ Игры с ряжением ▪ Работа в книжном уголке ▪ Общение младших и старших детей ▪ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	▪ Игры-занятия ▪ Дидактические игры ▪ Наблюдения ▪ Беседы ▪ Экскурсии по участку ▪ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	▪ Игры ▪ Досуги ▪ Индивидуальная работа
Речевое развитие	▪ Игры- занятия ▪ Чтение ▪ Дидактические игры ▪ Беседы ▪ Ситуации общения	▪ Игры ▪ Чтение ▪ Беседы ▪ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	▪ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ▪ Эстетика быта ▪ Экскурсии в природу (на участке)	▪ Музыкально-художественные досуги ▪ Индивидуальная работа
Физическое развитие	▪ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ▪ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ▪ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)	▪ Гимнастика после сна ▪ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ▪ Физкультурные досуги, игры и развлечения

	▪ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ▪ Физкультминутки на занятиях ▪ НОД по физкультуре ▪ Прогулка в двигательной активности	▪ Самостоятельная двигательная деятельность ▪ Ритмическая гимнастика ▪ Хореография ▪ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

12. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются

многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в группе обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем,

В группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для группы дано комплексно-тематическое содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Месяц	Блок	Недели	Младшая группа
Сентябрь	**«Осень»**	**1-2**	Мониторинг
		3	Детский сад
		4	Игрушки
Октябрь		**1**	День республики
		2	Наша группа
		3	Сотрудники детского сада. Повара готовят вкусно
		4	Кто нас лечит
		5	Работа в прачечной
Ноябрь		**1**	Осень
		2	Овощи
		3	Фрукты
		4	Витамины
Декабрь	**«Зима»**	**1**	Домашние животные
		2	Домашние птицы
		3	Дикие животные
		4	Зимушка зима
		5	Новый год
Январь		**1-2**	Рождественские каникулы
		3	Вспомним елку

		4	Зоопарк
		5	Одежда
Февраль		**1**	Обувь и головные уборы
		2	Посуда
		3	Мебель
		4	День защитника отечества
Март	**«Весна»**	**1**	Весна. Мамин праздник
		2	Транспорт
		3	Осторожно дорога
		4	Опасности вокруг нас
Апрель		**1**	Свойства материалов
		2	Комнатные растения
		3	Деревья, кустарники, цветы
		4	Здоровье надо беречь
		5	Труд взрослых
Май		**1**	День Победы
		2	Мой город
		3	Насекомые
		4	Мониторинг

13. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал / Физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие",	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети, родители, гости
	Образовательная область "Физическое развитие",	Инструктор по ФЗК, дети всех возрастных групп.
	Утренняя гимнастика,	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната / Спальня	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте	Дети, педагоги

	Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	
	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. мониторинг и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ

Вид помещения функциональное использование	**оснащение**
Групповая комната • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством	• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, формированию математических представлений, развитию речи, обучению грамоте • Муляжи овощей и фруктов

• Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте	• Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности
Групповая комнаты • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность **Спальное помещение** • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, кубики • Спальная мебель
Раздевальная комната • Информационно – просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Кабинет заведующего: • Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. • Создание благоприятного психоэмоционального климата	• Библиотека нормативно-правовой литературы • Документы в соответствии с номенклатурой дел учреждения • ноутбук • принтер

для работников детского сада и родителей; • Развитие профессионального уровня педагогов	
Методический кабинет/ кабинет музыкального руководителя • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	• Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома. • Игрушки, муляжи
Кабинет педагога-психолога: • Психолого-педагогическая диагностика • Индивидуальные консультации	• Стол и стулья для педагога-психолога и детей • Стол дидактический с комплектом развивающих пособий • Стенд для демонстрации детских работ • Стимульный материал для психолого-педагогического обследования детей • Игровой материал • Развивающие игры
Музыкальный зал / Физкультурный зал • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка дисков, аудио кассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра

• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Детские взрослые костюмы • Детские стулья • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания (мячи, обручи, гимнастические палки) • Магнитофон • Мягкие модули • Детский батут • Гимнастический мостик для лазания • Дорожки для оздоровительной ходьбы
Холлы ДОУ: информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	• Стенды для родителей • Визитка ДОУ • Достижения ДОУ • Стенды для сотрудников
Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп: • прогулки, наблюдения; • игровая деятельность; • самостоятельная двигательная деятельность; • трудовая деятельность	• Игровое, функциональное и спортивное оборудование • Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения • Цветники
Физкультурная площадка: • организованная образовательная деятельность • по физической культуре, спортивные игры • досуговые мероприятия, праздники	Оборудование для спортивных игр

Создание и обновление предметно – развивающей среды

Одно из важных условий воспитательно - образовательного процесса является организация предметно – развивающей среды. Среда рассматривается как комплекс психолого - педагогических условий для развития физических, интеллектуальных, творческих способностей детей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды: обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, совершенствованию структуры детской личности.

Главное требование к организации среды - её развивающий характер. Организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Ценностным ориентиром в предметной среде является содействие развитию ребёнка как личности, что предполагает:

- обеспечение чувства психологической защищенности (доверия ребёнка к миру, радости существования);
- формирование начал личности, развитие индивидуальности каждого ребёнка.

Опираясь на современные продуктивные средства создания развивающего пространства, педагоги учреждения создают оптимальные материально – технические условия. В групповых помещениях организованы центры для разнообразной детской деятельности: игровой, театрализованной, изобразительной, конструктивной, экспериментально – исследовательской, двигательной. Все центры оснащены необходимым материалом: детской художественной, научной литературой, наглядными, дидактическими пособиями, развивающими играми. Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. В группе создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Для активизации эстетических впечатлений используются различные материалы и пособия с эффектом неожиданности: плакатная графика, художественные фотографии, предметы декоративного искусства и др.

Предметно-развивающая среда в группах		
Центр развития: «Физкультурный уголок»	➢ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➢ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➢ Для прыжков ➢ Для катания, бросания, ловли ➢ Для ползания и лазания ➢ Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр развития: «Уголок природы»	➢ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➢ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг. гр) ➢ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➢ Сезонный материал ➢ Паспорта растений ➢ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➢ Макеты ➢ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➢ Материал для проведения элементарных опытов ➢ Обучающие и дидактические игры по экологии ➢ Инвентарь для трудовой деятельности ➢ Природный и бросовый материал. ➢ Материал по астрономии (ст, подг)
Центр развития: «Уголок развивающих игр»	➢ Расширение познавательного сенсорного опыта детей	➢ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➢ Дидактические игры ➢ Настольно-печатные игры ➢ Познавательный материал ➢ Материал для детского экспериментирования

Центр развития: «Строительная мастерская»	➢ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➢ Напольный строительный материал; ➢ Настольный строительный материал ➢ Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) ➢ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр развития: «Игровая зона»	➢ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	➢ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Армия», «Библиотека», «Ателье») ➢ Предметы - заместители
Центр развития: «Уголок безопасности»	➢ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	➢ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➢ Макеты перекрестков ➢ Дорожные знаки ➢ Литература о правилах дорожного движения
Центр развития: «Краеведческий уголок»	➢ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	➢ Государственная и областная символика ➢ Образцы костюмов разных национальностей ➢ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➢ Предметы народно- прикладного искусства ➢ Предметы русского быта ➢ Детская художественной литературы
Центр развития: «Книжный уголок»	➢ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать»	➢ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➢ Наличие художественной литературы

	нужную информацию.	➢ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➢ Материалы о художниках – иллюстраторах ➢ Тематические выставки
Центр развития: «Театрализованный уголок»	➢ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	➢ Ширмы ➢ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➢ Предметы декорации
Центр развития: «Творческая мастерская»	➢ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	➢ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➢ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➢ Наличие цветной бумаги и картона ➢ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➢ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➢ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➢ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➢ Альбомы - раскраски ➢ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➢ Предметы народно – прикладного искусства

Центр развития: «Музыкальный уголок»	➢ Развитие творческих способностей в самостоятельно -ритмической деятельности	➢ Детские музыкальные инструменты ➢ Магнитофон ➢ Набор аудиозаписей ➢ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➢ Игрушки - самоделки ➢ Музыкально - дидактические игры

14. Дополнительный раздел

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ МБДОУ «Детский сад № 25 «Колосок»

Рабочая программа разработана в соответствии с Образовательной программой МБДОУ № 25 «Колосок».

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе Образовательной программы МБДОУ № 25 «Колосок».

Вариативная часть отражает развитие детей в социально – коммуникативном направлении и представлена в виде кружковой работы. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;

- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;

- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;

- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.

- деятельностный в отношениях «педагог-семья».

- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.

- доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.

- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.

- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Семейная гостиная.
6. Акции.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте ДОУ и т.д.

Приложение 1.

ПЕРЕЧЕНЬ РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

Младшая группа
(от 3 до 4 лет)

Тематические праздники и развлечения	«Встречаем Осень», «Здравствуй новый год», «Это праздник мам», «Детство это – я и мы».
Театрализованные представления	Кукольный театр: «В гостях у сказки».
Музыкально-литературные развлечения	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.
Спортивные развлечения	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».
Забавы	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.
Фокусы.	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Приложение 2.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Младшая группа
(от 3 до 4 лет)

Русский фольклор	**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили

	у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Травка-муравка…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…». **Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской , «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.
Фольклор народов мира	**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. **Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.
Произведения поэтов и писателей России	**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница»,

	«Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь». **Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».
Произведения поэтов и писателей разных стран	**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. **Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н.

	Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.
Произведения для заучивания наизусть	«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Приложение 3.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Младшая группа
(от 3 до 4 лет)

Слушание	«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и

	«Воробей», муз. А. Руббах; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.
Пение	**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. Закличка. **Песни.** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
Песенное творчество	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения	**Игровые упражнения.** «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс». **Этюды-драматизации.** «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена. **Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. **Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар.

	мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия». **Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические игры	**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». **Развитие ритмического слуха.** «Кто как идет?», «Веселые дудочки». **Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики». **Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». **Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.** Народные мелодии.

Приложение 4.

ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ
Младшая группа
(от 3 до 4 лет)

Основные движения	**Ходьба**. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). **Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны. **Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м). **Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

	Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м). **Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. **Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. **Ритмическая гимнастика.** Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.
Общеразвивающие упражнения	**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения

	лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.
Спортивные игры и упражнения	**Катание на санках.** Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. **Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. **Ходьба на лыжах.** Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием. **Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. **Плавание и элементы гидроаэробики.** Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).
Подвижные игры	**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». **С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку». **С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

	С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет». **На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Приложение 5.

Календарно-тематическое планирование на сентябрь
Тематический блок: “Детский сад” (сентябрь)
Тематический блок “Осень” (октябрь-ноябрь)

Тема недели	Образовательная область	Тема занятия	Программные задачи	Источник литературы
1-2 неделя	**Мониторинг**			
3 неделя «Детский сад»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Мы пришли в детский сад»	Формировать понятие «групповая комната». Развивать чувство гордости за свою группу. Закреплять правила поведения в группе и спальне. Воспитывать доброжелательность.	Н.С. Голицына С.6 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Подберём куклам ленточки и пройдём по разным дорожкам»	Формировать понятие о необходимости содержать волосы в порядке. Учить сравнивать предметы по длине. Познакомить с понятиями: длинный, короткий. Упражнять в идентификации своей гендерной принадлежности. Воспитывать познавательный интерес, любознательность.	Н.С. Голицына С.7 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Вспомним сказки»	Формировать умение внимательно слушать сказку. Побуждать вспомнить сказки, отвечать на вопросы по их содержанию, проговаривать вместе с воспитателем отрывки из сказок.	Н.С. Голицына С.9 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой»	Формировать умение рисовать цветными карандашами.	Н.С. Голицына С.11 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Учить правильно держать карандаш, проводить им по бумаге, оставляя видимый след. Развивать мелкую моторику. Воспитывать желание рисовать..	
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Тема: «знакомство с пластилином»	Познакомить с новым изобразительным материалом – пластилином, учить класть его на доску после использования. Познакомить с правилами безопасного поведения на занятиях по лепке. Побуждать брать пластилин в руки, знакомиться с его свойствами.	Н.С. Голицына С.11 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 3 неделя		
4 неделя «Игрушки»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Наши игрушки»	Формировать понятие «большой –маленький. Закреплять умение правильно называть игрушки. Развивать связную речь. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Н.С. Голицына С.12 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Как играют дружные ребята»	Формировать понятия «один», «много», «ни одного». Развивать зрительное восприятие. Воспитывать дружелюбие.	Н.С. Голицына С.14 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Описание игрушки»	Формировать умение составлять небольшой рассказ. Развивать связную речь. Воспитывать отзывчивость.	Н.С. Голицына С.15 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Нарисуем ниточки к воздушным шарикам»	Формировать навыки рисования карандашом прямых линий сверху вниз. Развивать мелкую моторику, глазомер. Закрепить знания названий цветов.	Н.С. Голицына С.16 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Воспитывать инициативность.	
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: «Запомним, как должны лежать предметы на столе»	Познакомить с организацией занятия по аппликации. Познакомить с правилами безопасного поведения на занятиях. Учить создавать изображения из готовых форм.	Н.С. Голицына С.18 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 4 неделя		

4.2. Календарно-тематическое планирование на октябрь

Тема недели	Образовательная область	Тема занятия	Программные задачи	Источник литературы
1 неделя «День республики»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Моя Республика –мой край родной»	Формировать представления детей о разнообразии растительного мира нашей республики. Развивать чувство гордости за свою республику. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе.	Интернет ресурсы
	2. Познавательное развитие. ФЭМП.	Тема: «Научимся считать»	Формировать пространственные представления. Развивать логическое мышление, память. Воспитывать познавательный интерес.	Интернет ресурсы
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Мойдодыр» К.И. Чуковский .Чтение произведения	Формировать умение слушать новую сказку. Развивать активный словарный запас. Воспитывать интерес к книгам.	Интернет ресурсы

	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Знакомство с цветными восковыми мелками»	Формировать умение правильно держать мелок. Развивать мелкую моторику. Закрепить названия цветов. Воспитывать интерес к рисованию.	Интернет ресурсы
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: «Вот какие у нас листочки»(коллективная композиция)	Формировать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	И.А. Лыковка
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 1 неделя		
2-ая неделя «Наша группа»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Составление описательного рассказа «Наша группа»	Формировать умение составлять небольшой описательный рассказ. Закрепить расположение предметов и игрушек в группе. Развивать память, зрительное восприятие Воспитывать доброжелательность.	Н.С. Голицына С.19 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема «Сосчитаем все игрушки»	Упражнять в составлении группы предметов и умении выделять из группы один предмет. Закреплять знание понятий: один, много, немного. Упражнять в правильном назывании фигур: и обобщающего понятия: «игрушки»	Н.С. Голицына С.20 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Песенка друзей»	Учить различать слова с противоположным значением. Закреплять правильное произношение звука у.	Н.С. Голицына С.23 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Наша группа»	Учить рисовать карандашом прямые линии сверху вниз, вести линию неотрывно, оставляя видимый след.	Н.С. Голицына С.25 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Учить рисовать короткие штрихи и прямые вертикальные и наклонные линии, правильно держать карандаш. Воспитывать желание рисовать.	
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	Тема: «Конфетки для всех детей»	Продолжать формировать дружелюбные отношения между детьми». Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями, класть только на доску.	Н.С. Голицына С.26 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 2 неделя		
3 неделя «Сотрудники детского сада. Повара готовят вкусно»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Кто готовит нам обед»	Формировать представления детей о работе повара. Развивать активный словарный запас. Закреплять знания о названиях продуктов. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослого.	Н.С. Голицына С.40 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Угостим куклу обедом»	Формировать представления детей о знании предметов посуды. Упражнять в сравнении предметов по длине. Познакомить с понятиями: длинный-длиннее, короткий-короче. Воспитывать любознательность	Н.С. Голицына С.40 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: « Описание картины «Повар готов3т обед»	Формировать представление о работе повара. Подводить к составлению рассказа по картине. Закреплять правильное произношение звуков а-у-и. Воспитывать доброжелательность.	Н.С. Голицына С.42 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Испечем пирожки для мишки и куклы»	Формировать осознание своей гендерной принадлежности. Развивать умение изображать предмет приемом примакивания.	Н.С. Голицына С.43 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Закрепить навыки работы красками. Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам рисования.	
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: «Положим пирожки в вазочку»	Формировать представления детей о приемах наклеивания. Развивать мелкую моторику. Воспитывать любознательность.	Н.С. Голицына С.45 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 3 неделя		
4 неделя «Кто нас лечит?»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Посещение медицинского кабинета»	Формировать представления детей о работе медсестры и врача. Побуждать называть их по имени и отчеству. Побуждать не боятся посещения медицинского кабинета. Закрепить понятие: врачи заботятся о том, чтобы дети не болели.	Н.С. Голицына С.46 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Поиграем в доктора»	Формировать умение детей находить один и много предметов на ограниченной площади. Закреплять знание понятий: один, много. Упражнять в сравнении предметов по ширине.	Н.С. Голицына С.47 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «К.Чуковский «Айболит»(чтение)	Формировать первоначальное представление о вредной и полезной пище. Развивать интерес к новым произведениям, побуждать отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять правильное произношение звука о изолированно и в словах.	Н.С. Голицына. С.49 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Нарисуем халаты для врача»	Формировать умение штриховать силуэт халата голубым или зеленым карандашом. Развивать мелкую моторику. Закрепить названия цветов. Воспитывать интерес к рисованию.	Н.С. Голицына С.50 Конспекты комплексно-тематических занятий

	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	Тема: «Таблетки для больных зверюшек»	Формировать навыки работы с пластилином. Развивать мелкую моторику. Закреплять умение отщипывать кусочки пластилина и раскатывать круговыми движениями между ладонями. Воспитывать интерес к лепке.	Н.С. Голицына С.51 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 4 неделя		
5 неделя «Работа в прачечной»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Посещение прачечной детского сада»	Формировать представления детей о работе прачки. Развивать диалогическую речь. Воспитывать привычку к чистоте.	Н.С. Голицына С.52 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Покупаем полотенца и платочки»	Закрепить знание понятий «один», «много». Познакомить с геометрической фигурой квадратом. Закрепить знание геометрической фигуры круга.	Н.С. Голицына С.53 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Учимся говорить правильно»	Формировать умение использовать слова с противоположным значением. Закреплять правильное произношение звука э изолированно и в словах. Упражнять в использовании предлогов: на, около, рядом.	Н.С. Голицына С.54 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Платочки сушатся на веревке»	Формировать навыки рисования предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета и формы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.	Н.С. Голицына С.55 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация.	Тема: «Красивые салфеточки»	Формировать навыки умения наклеивать круги на полоску, чередуя их по величине. Закреплять приемы наклеивания. Развивать мелкую моторику.	Н.С. Голицына С.56 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Воспитывать дружелюбие.	
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 4 неделя		

4.3. Календарно-тематическое планирование на ноябрь

Тема недели	Образовательная область	Тема занятия	Программные задачи	Источник литературы
1 неделя «Осень»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Вот и осень на дворе»	Формировать знания детей признаков осени, растительного мира. Развивать активный словарный запас. Воспитывать познавательный интерес.	Н.С. Голицына С.58 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Как мы гуляли»	Формировать знания о пространственных направлениях: «вверх», «вниз». Развивать активный словарный запас. Воспитывать познавательный интерес.	Н.С. Голицына С.59 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Стихи об осени»	Формировать слуховое восприятие. Продолжать знакомить с литературными произведениями, побуждать эмоционально откликаться на них Побуждать высказывать свои впечатления. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Н.С. Голицына С.60 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Листья жёлтые летят, скоро голым будет сад»	Формировать навыки рисования приемом примакивания, передавая характер осеннего пейзажа. Закрепить названия цветов, характерных для времени года –осень. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к рисованию.	Н.С. Голицына С.63 Конспекты комплексно-тематических занятий

	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Тема: «Лесенка»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, составлять предмет из нескольких частей.	Н.С. Голицына С.63 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 1 неделя		
2 неделя «Овощи»	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Овощи» Русская народная песенка «Огуречик, огуречик» (заучивание)	Формировать представление детей об овощах. Закрепить названия, внешний вид, вкус овощей. Побуждать запомнить песенку, читать, передавая интонацию предупреждения. Развивать слуховое восприятие. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Н.С. Голицына С.64 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Вот какой огород»	Формировать знания детей о геометрических фигурах. Упражнять в составлении групп предметов и выделении одного предмета из группы. Развивать логическое мышление. Воспитывать дружелюбие.	Н.С. Голицына С.65 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Пересказ русской народной сказки «Репка»	Формировать навыки пересказа произведений. Развивать связную речь. Закреплять знания названий домашних животных, их детенышей. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Н.С. Голицына С.66 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Соберем овощи в мешок»	Формировать умение рисовать карандашами овальные и круглые предметы. Развивать мелкую моторику. Закреплять знания об овощах. Воспитывать инициативность.	Н.С. Голицына С.67 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие.	Тема: «По русской народной песенке	Формировать умение лепить округлые предметы. Учить раскатывать пластилин	Н.С. Голицына С.68

	Лепка.	«Огуречик, огуречик»	между ладонями и слегка растягивать после получения шара. Побуждать вспомнить и спеть песенку. Воспитывать интерес к лепке.	Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 2 неделя		
3 неделя «Фрукты»	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	Тема «Фрукты»	Формировать представление о понятии «фрукты». Дать первоначальное представление о пользе фруктов для здоровья. Закреплять знания названий и внешнего вида фруктов. Воспитывать любознательность	Н.С. Голицына С.69 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Где лежат фрукты»	Формировать умение ориентироваться. Учить различать и называть пространственные направления впереди – сзади относительно себя. Упражнять в нахождении одного и многих предметов в окружающей обстановке. Развивать знания о пространственных направлениях. Воспитывать любознательность.	Н.С. Голицына С.70 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Русские народные потешки(чтение и заучивание)»	Формировать слуховое восприятие. Развивать память. Закреплять правильное произношение звуков и –ы. Упражнять в произношении чистоговорок с этими звуками. Познакомить с жанрами песенки и потешки. Воспитывать любовь к фольклору.	Н.С. Голицына С.71 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие.	Тема: «Вот какие фрукты»	Формировать представления детей о внешнем виде фруктов.	Н.С. Голицына С.71

	Рисование.		Развивать навыки работы гуашью. Закреплять умение рисовать округлую форму,передавая цвет. Воспитывать аккуратность.	Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: «Апельсины и сливы лежат на блюде»	Формировать представление о фруктах. Закреплять знание об округлой форме предметов, умение различать предметы по величине. Закреплять умение наклеивать большие и маленькие предметы, свободно располагая их по всему силуэту блюда. Воспитывать аккуратность.	Н.С. Голицына С.73 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 3 неделя		
4 неделя «Витамины»	1. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Витамины полезны для здоровья»	Формировать представления о пользе витаминов для здоровья. Закреплять знания о фруктах, учить определять их на вкус. Побуждать не трогать витамины и лекарства без разрешения взрослых. Воспитывать осторожность.	Н.С. Голицына С.75 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Когда этот бывает»	Формировать знания названий частей суток. Развивать слуховое восприятие. Закреплять названия частей суток (утро, день, вечер, ночь). Воспитывать любознательность.	Н.С. Голицына С.76 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Составление рассказа об овощах».	Формировать умение составлять с помощью воспитателя короткий рассказ. Закреплять знание обобщающих понятий: овощи, фрукты. Упражнять в правильном употреблении в речи названий качеств предметов.	Н.С. Голицына С.77 Конспекты комплексно-тематических занятий

	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Разноцветные витаминки»	Формировать навыки умения рисовать акварелью. Развивать мелкую моторику. Активизировать представление о правилах обращения с лекарствами и витаминами. Закреплять приемы примакивания и тычка. Учить промыть кисть перед использованием новой краски и осушать её на салфетке. Воспитывать любовь к рисованию.	Н.С. Голицына С.78 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	Тема: «Вылепи какие хочешь овощи»	Формировать умение лепить предметы округлой формы. Закреплять представление об овощах. Развивать мелкую моторику. Закреплять приемы лепки. Воспитывать интерес к лепке.	Н.С. Голицына С.79 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 4 неделя		

4.4. Календарно-тематическое планирование на декабрь

Тема недели	Образовательная область	Тема занятия	Программные задачи	Источник литературы
1 неделя «Домашние животные»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Рассматривание картины «Кошка с котятами	Формировать знания названий детенышей животных. Развивать мышление, память. Закреплять названия домашних животных. Воспитывать бережное отношение к животным.	Н.С. Голицына С.81 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Кто пришел к ребятам в гости»	Формировать знания детей о понятии: поровну, помногу Развивать мышление.	Н.С. Голицына С.82 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Закреплять названия геометрических фигур (круг, квадрат). Воспитывать познавательный интерес.	
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Формировать умение составлять небольшой описательный рассказ… Развивать память, зрительное восприятие…. Закреплять правильное произношение звуков п-пь изолированно и в словах… Воспитывать доброжелательность.	Н.С. Голицына С.84 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Всем котяткам по клубочку»	Формировать умение рисовать линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги. Развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.	Н.С. Голицына С.85 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация.	Тема: «Мячики для котят»	Закреплять умение пользоваться клеем. Воспитывать аккуратность.	Н.С. Голицына С.86 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 1 неделя		
2 неделя «Домашние птицы»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Домашние птицы»	Формировать знания о домашних птицах. Развивать память. Закреплять использовать в речи слова: цыплята, перышки крылышки. Воспитывать любознательность.	Н.С. Голицына С.87 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Курочка и цыплятки»	Формировать в умении упражнять в сравнении двух групп предметов приемом наложения. Развивать память, мышление Закреплять пространственные понятия. Воспитывать познавательный интерес.	Н.С. Голицына С.88 Конспекты комплексно-тематических занятий

	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	Формировать умение понимать содержание сказки. Развивать слуховое восприятие Закреплять употребление глаголов (поезжай, поскачи). Воспитывать интерес к народным сказкам.	Н.С. Голицына С.90 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Цыпленок»	Формировать умение рисовать округлые формы гуашью приемом тычка. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.	Н.С. Голицына С.91 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Тема: «Около курочки много цыплят»	Формировать умение лепить предметы округлой формы. Развивать мелкую моторику. Закреплять приемы лепки. Воспитывать аккуратность.	Н.С. Голицына С.92 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 2 неделя		
3 неделя «Дикие животные»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Дикие животные»	Формировать представления о диких животных (внешний вид, образ жизни, питание, названия детенышей) Развивать слуховое восприятие. Закреплять названия детенышей. Воспитывать дружелюбие.	Н.С. Голицына С.92 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Кто в лесу живет»	Формировать знания о понятии: столько-сколько, больше-меньше. Развивать мышление, память. Воспитывать познавательный интерес.	Н.С. Голицына С.94 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Описание игрушек – животных»	Формировать умение составлять рассказ по игрушке. Закреплять знание названий детёнышей животных. Воспитывать интерес к потешкам.	Н.С. Голицына С.95 Конспекты комплексно-тематических занятий

	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Узор для платья лисички»	Формировать умение рисовать кистью узор из точек и полос по мотивам дымковской росписи. Развивать мелкую моторику. Закреплять приемы тычка. Воспитывать интерес к народной росписи.	Н.С. Голицына С.96 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Тема: «Медведи любят сладкое печенье»	Формировать представления о правильном питании. Развивать мелкую моторику. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями. Воспитывать аккуратность.	Н.С. Голицына С.96 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 3 неделя		
4 неделя «Зимушка-зима»	1. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Что нам нравится зимой» Рассматривание картины «Катаемся на санках»	Формировать представление детей о зиме. Учить отвечать на вопросы по содержанию картины, понимать причинно – следственные связи. Развивать познавательный интерес, используя сюрпризные моменты, загадки. Закрепить знание **свойства снега – холодный**, белый, тает в руке и превращается в воду. Воспитывать любознательность.	Н. С. Голицына С.111 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Гуляем по разным дорожкам»	Формировать умение сравнивать предметы по ширине, пользуясь приёмами наложения. Учить выражать результаты сравнения: широкая – узкая, шире – уже. Закрепить знание названий предметов зимней одежды.	Н. С. Голицына С.113 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: Рассказ по картине «Катаемся на санках»	Формировать умение составлять короткий рассказ по картине.	Н. С. Голицына С.115 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Уточнить представление об изменениях в одежде с наступлением холодов. Закреплять знание предметов зимней одежды и их отдельных качеств (цвет, величина), использование слов с противоположным значением. Воспитывать культуру речи.	
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Новогодняя ёлочка на нашем участке»	Формировать умение рисования округлых форм. Учить рисовать крупно, украшать её. Закреплять приём примакивания, использование приёма тычка.	Н. С. Голицына С.117 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Тема: « Снежные комочки – большие и маленькие»	Упражнять в использовании приёма приложения. Закреплять знание понятий: большой – маленький. Закреплять умение лепить предметы округлой формы. Побуждать лепить несколько предметов, самостоятельно отщипывая пластилин от куска.	Н. С. Голицына С.117 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 4 неделя		
5 неделя «Новый год»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Здравствуй, елка!»	Формировать представление о новогоднем празднике. Развивать эмоциональный отклик. Воспитывать дружелюбие.	Н.С. Голицына С.99 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «На елке игрушки от пола до макушки»	Формировать умение сравнивать предметы по ширине. Развивать активный словарный запас. Закрепить знание понятий: столько-сколько, больше-меньше.	Н.С. Голицына С.101 Конспекты комплексно-тематических занятий

	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «К. Чуковский «Елка» заучивание	Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Развивать память. Закреплять слова с противоположным значением. Воспитывать интерес к стихам.	Н.С. Голицына С.103 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Красивые шарики на нашей елке»	Формировать умение рисовать предметы округлой формы. Развивать мелкую моторику. Закреплять технику штрихования. Воспитывать интерес к творчеству.	Н.С. Голицына С.104 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: «Зажигаем огоньки нам елке»	Формировать представление о празднике. Развивать мелкую моторику. Закреплять приемы наклеивания. Воспитывать аккуратность.	Н.С. Голицына С.105 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 4 неделя		

4.5. Календарно-тематическое планирование на январь

3-я неделя «Вспомним елку»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: « Наш веселый новый год»	Формировать представление о зиме и зимних праздниках. Активизировать впечатление от праздника. Побуждать вспомнить новогодние стихи, читать их, передавая интонацию радости, восхищения.	Н. С. Голицына С.107 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: « Как мы украшали»	Формировать умение сравнивать две группы предметов путем приложения. Закрепить знание понятий и слов: столько – сколько, больше, меньше, поровну. Закрепить умение различать пространственные направления относительно	Н. С. Голицына С.107 Конспекты комплексно-тематических занятий

			себя и выражать их словами: вверху – внизу, слева - справа.	
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: И. Ильина « Наша елка» (заучивание)	Формировать умение правильно называть предметы и их качества, действия, сравнивать по величине. Учить согласовывать прилагательные с существительными. Способствовать запоминанию стихотворения. Воспитывать культуру речи.	Н. С. Голицына С.108 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема:» Елочка пушистая, колючая, душистая»	Формировать представление об изменениях в растительном мире с наступлением зимы. Учить рисовать предмет, состоящий из прямых и наклонных линий. Воспитывать интерес к рисованию.	Н. С. Голицына С.110 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: « Игрушка на елку»	Формировать навыки аппликации. Учить составлять изображение предмета из нескольких частей. Закреплять навыки наклеивания. Воспитывать интерес к аппликации.	Н. С. Голицына С.111 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 3 неделя		
4 неделя «Зоопарк»	1. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром	Тема: С. Маршак Стихи о животных	Закреплять знание названий диких животных. Дать элементарные представления о животных жарких стран. Упражнять в употреблении названий детёнышей животных. Вызвать эмоциональный отклик на литературное произведение. Воспитывать познавательный интерес.	Н. С. Голицына С.118 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Мы пойдём в зоопарк»	Познакомить с частями суток: день, ночь. Упражнять в сравнении групп предметов путём приложения.	Н. С. Голицына С.119 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Закрепить знание понятий: столько – сколько, больше – меньше.	
	3.Речевое развитие. Развитие речи	Тема: Б. Житов «Как мы ездили в зоосад»	Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании прилагательных в роде, числе. Познакомить с новым литературным произведением, помочь понять его содержание. Воспитывать интерес литературе.	Н. С. Голицына С.120 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Мишка косолапый»	Побуждать изображать животное в вертикальном положении, составлять фигуру из круга и овала, передавать структуру пушистой шерсти (кисть, тычок). Воспитывать желание рисовать.	Н. С. Голицына С.121 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: «Кубики и мячики для зайчика и мишки»	Учить наклеивать предметы, чередуя их. Уточнить знание цветов.	Н. С. Голицына С.122 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 4 неделя		
5-я неделя «Одежда »	1. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Одежда»	Формировать обобщающее понятие «одежда». Учить называть и различать предметы одежды. Закрепить сходство и различие одежды мальчиков и девочек. Формировать осознание своей гендерной принадлежности.	Н. С. Голицына С.124 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие.	Тема: «Примерим куклам платья»	Формировать умение сравнивать предметы по длине путём наложения и приложения.	Н. С. Голицына С.125

	ФЭМП		Упражнять в различении предметов в окружающей обстановке. Учить выражать словами результаты сравнения: больше -меньше, длинный – короткий, длиннее – короче. Воспитывать интерес к математическим занятиям.	Конспекты комплексно-тематических занятий
	3.Речевое развитие. Развитие речи	Тема: Е. Благинина «Новая одёжка» (чтение)	Формировать умение говорить с разной силой голоса. Закрепить произношение звуков: т – ть, д – дь, н – нь. Уточнить знание предметов одежды девочек и мальчиков, последовательности их одевания на улицу. Воспитывать аккуратность	Н. С. Голицына С.126 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Полосатый шарфик»	Учить проводить прямые линии. Закреплять навыки работы гуашью.	Н. С. Голицына С.128 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Тема: «Пуговички для платья и рубашки»	Закрепить знание названий частей одежды. Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина и раскатывать его круговыми движениями между ладонями.	Н. С. Голицына С.128 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 4 неделя		

4.6. Календарно-тематическое планирование на февраль

1- неделя «Обувь и головные уборы»	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Обувь и головные уборы» Э. Мошковская «Митя-сам» (чтение)	Формировать представление о понятиях «головные уборы» и «обувь». Дать представление о том, что одежда и обувь сделаны людьми.	Н. С. Голицына С.129 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Помочь понять смысл стихотворения, побуждать высказывать свое отношение к герою. Закреплять умение различать силу звучания мелодии и в соответствии с этим изменять характер движения. Воспитывать бережное отношение к одежде и обуви.	
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: « Наденем куклам шапочки»	Закрепить знание названий предметов обуви и головных уборов. Упражнять в сравнении двух групп предметов путём приложения и наложения. Учить сравнивать предметы по высоте, пользуясь приёмами приложения и наложения.	Н. С. Голицына С.133 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Знакомство с фольклором»	Формировать представление о понятии «фольклор» Продолжать знакомить с народными потешками. Познакомить с жанром загадки. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Н. С. Голицына С.133 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: По потешке «Как у нашего кота»	Продолжать знакомить с фольклором. Побуждать передавать впечатления от произведения, используя навыки рисования кистью и тычком. Воспитывать интерес и любовь к фольклору.	Н. С. Голицына С.136 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: « Украсим шапочку и шарфик»	Формировать умение чередовать предметы по заданному признаку. Закрепить знание предметов одежды и головных уборов.	Н. С. Голицына С.137 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Упражнять в чередовании геометрических фигур по форме и цвету, аккуратном наклеивании. Воспитывать аккуратность	
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 1 неделя		

2-я неделя «Посуда»	1. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Посуда»	Формировать представление о понятии «посуда». Учить находить сходство и различия в предметах, группировать по сходным существенным признакам. Закреплять умение называть основные цвета.	Н. С. Голицына С.138 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Где какая посуда»	Закрепить понятие о классификации посуды: чайная, столовая. Упражнять в сравнении двух предметов путём приложения. Учить устанавливать равенство между группами предметов. Закреплять умение различать и выражать словами пространственные направления. Закрепить знание геометрических фигур. Закрепить использование в речи выражений со словами: столько – сколько, больше – меньше.	Н. С. Голицына С.139 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Описание посуды»	Формировать представление о посуде. Закрепить знание использования посуды и обобщающего понятия «посуда». Учить составлять рассказ с помощью взрослого. Познакомить с производными словами: сахар – сахарница, чай – чайник.	Н. С. Голицына С.140 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Закреплять правильное произношение звуков.	
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Украсим поднос»	Познакомить с жостовской росписью. Учить создавать узор на круге, используя растительные элементы. Упражнять в наложении мазков и рисовании кругов гуашью. Учить располагать узор в центре круга. Воспитывать интерес к народным промыслам.	Н. С. Голицына С.142 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Тема: «Положим пряники на красивую тарелочку»	Закрепить представление о столовой посуде. Закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями, полученный шарик сдавливать ладонями.	Н. С. Голицына С.143 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 2 неделя		
3- неделя «Мебель»	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	Тема: « Мебель»	Познакомить с обобщающим понятием мебель. Учить выделять разные признаки предметов, сравнивать, находить существенные признаки, называть их словами. Воспитывать познавательный интерес.	Н. С. Голицына С.144 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Девочки и мальчики выбирают мебель»	Формировать умение сравнивать две группы путём наложения и приложения. Закрепить знание понятий: больше - меньше, столько – сколько. Упражнять в различении количества предметов в окружающей обстановке Закреплять осознание своей гендерной принадлежности.	Н. С. Голицына С.145 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Где спрятались малыши»	Закрепить знание предметов мебели. Упражнять в употреблении предлогов: в, на, за, около.	Н. С. Голицына С.148 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Упражнять в правильном употреблении родительного падежа имён существительных. Закреплять правильное произношение звуков с –сь. Воспитывать культуру речи.	
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: « Коврик для куклы»	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы. Закреплять навыки рисования восковыми карандашами, восковыми мелками, фломастерами. Воспитывать любовь и интерес к рисованию.	Н. С. Голицына С.149 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: «По замыслу»	Побуждать выбирать тему, реализовывать замысел. Воспитывать аккуратность.	Н. С. Голицына С.149 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 3 неделя		
4- неделя «День защитника отечества»	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	Тема: «День защитника отечества»	Дать детям знания об армии, сформировать у них первые представления о роде войск, о защитниках отечества. Познакомить детей с военной техникой. Воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины.	Интернет ресурсы
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Наша Армия»	Учить сравнивать две равные группы предметов на основе взаимного сопоставления. Формировать первичные представления о защитниках отечества.	Интернет ресурсы
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Папин день»	Продолжать развивать связную речь, обогащать их словарь. Развивать память, сообразительность.	Интернет ресурсы

	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Самолёты летят»	Формировать интерес к изобразительной деятельности. Уточнить знания тетей о празднике - День защитника отечества»	Интернет ресурсы
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: «Танк»	Формировать умение работать с бумагой и клеем. Развивать чувство композиции.	Интернет ресурсы
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 4 неделя		

4.7. Календарно-тематическое планирование на март

1-я неделя «Весна. Мамин праздник»	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Наши мамы»	Формировать представление детей о празднике мам и бабушек. Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение. Развивать у детей представление о семье, о роли мамы в их жизни. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким.	Н. С. Голицына С.150 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Учимся хорошо считать»	Формировать умение сравнивать предметов по ширине путём наложения и приложения. Закреплять знание понятий и слов: поровну, столько - сколько. Упражнять в различении и назывании геометрических фигур треугольника, квадрата.	Н. С. Голицына С.151 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Русская народная сказка «Козлята и волк»	Формировать умение внимательно слушать сказку и эмоционально откликаться на её содержание. Закрепить знание названий детёнышей животных, употребление их в косвенных падежах.	Н. С. Голицына С.152 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Закрепить произношение звуков з – зь изолированно и в словах. Воспитывать осмотрительность в общении с незнакомыми людьми.	
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Картинка для бабушки»	Формировать умение рисовать гуашью. Побуждать рисовать знакомые предметы. Воспитывать желание порадовать близких своим отношением к ним и подарками, сделанными своими руками.	Н. С. Голицына С.154 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Тема: « Ветка Мимозы»	Познакомить с элементарными приёмами техники пластилинографии. Закрепить приёмы отщипывания пластилина от общего куска и раскатывания круговыми движениями между ладонями. Воспитывать желание порадовать маму в преддверии наступающего праздника.	Н. С. Голицына С.154 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 1 неделя		
2- неделя «Транспорт »	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Транспорт»	Формировать представление обобщающего понятия «транспорт». Уточнить знание названий, особенностей внешнего вида и частей автомобиля. Воспитывать познавательный интерес.	Н. С. Голицына С.157 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Покатаем кукол на машинах»	Формировать умение сравнивать предметы по величине и результаты выражать словами. Упражнять в различении предметов на ощупь, правильно называть геометрические фигуры. Упражнять в различении и назывании пространственных направлений.	Н.С. Голицына С.157 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Рассказывание по	Формировать умение составлять рассказ по картине. Упражнять в дифференциации звуков м-мь.	Н. С. Голицына С.160 Конспекты комплексно-тематических занятий

		картине «Едем на автобусе» А. Барто «Грузовик»	Побуждать читать знакомое стихотворение, делая логические ударения. Воспитывать культуру речи.	
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Самолёт»	Формировать представление о воздушном транспорте. закрепить названия летательных аппаратов. Упражнять в рисовании предметов, состоящих из нескольких частей (корпус, крылья, хвост, иллюминаторы). Закреплять умение рисовать восковыми мелками. Воспитывать желание рисовать.	Н. С. Голицына С.161 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Тема: « По замыслу»	Закреплять имеющиеся навыки лепки. Побуждать называть вылепленный предмет. Воспитывать аккуратность при пользовании пластилином.	Н. С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 2 неделя		

3-я неделя «Осторожно дорога»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром	Тема: « Всем ребятам надо знать, как по улице шагать»	Дать элементарные представления о дорожном движении, сигналах светофора. Упражнять в движении в соответствии с сигналами светофора.	Н. С. Голицына С.163 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: « Путешествие»	Закрепить знание значений сигналов светофора. Упражнять в различении и названий пространственных направлений слева-справа.	Н. С. Голицына С.165 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: Л. Петрушевская	На примере литературного произведения показать, как можно организовать игру.	Н. С. Голицына С.167

		«Поросенок Петр и машина» (чтение)	Побуждать переносить содержание стихотворения в игру. Закрепить произношение звука х в словах. Активизировать использование в речи прилагательных. Закрепить образование единственного и множественного числа существительных.	Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: По песне Ю. Чичкова « Машины»	Формировать умение рисовать карандашами предметы прямоугольной и круглой формы. Закрепить представление о видах Н. С. Голицына транспорта. Побуждать рассказывать о своем рисунке. Воспитывать интерес к рисованию.	Н. С. Голицына С.169 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	Тема: «По замыслу »	Закреплять имеющиеся навыки лепки. Побуждать называть вылепленный предмет. Воспитывать интерес к лепке.	Н. С. Голицына С.170 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 3 неделя		
4- неделя «Опасности вокруг нас»	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	Тема: « Как поступить правильно»	Дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами. Побуждать делать выводы по предложенным проблемным ситуациям. Воспитывать познавательный интерес.	Н. С. Голицына С.170 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: « Мы по улице идем»	Упражнять в сравнении предметов по ширине путем наложения и приложения. Упражнять в умении сравнивать 2 группы предметов путём наложения, результат сравнения выражать словами.	Н. С. Голицына С. 172 Конспекты комплексно-тематических занятий

	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: « К. Чуковский Путаница»(чтение).	Формировать правило: спички детям – не игрушка. Способствовать осознанию содержания стихотворения. Упражнять в правильном произношении звуков к, г, х изолированно и в словах. Учить использовать в речи слова, обозначающие качества и действия.	Н.С. Голицына С.173 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Светофор»	Закреплять представление о сигналах светофора. Учить отвечать на вопросы. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы. Воспитывать любовь к рисованию.	Н. С. Голицына С.174 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	По замыслу	Закрепить умение выбирать основу для аппликации, составлять узор из геометрических фигур, аккуратно наклеивать.	Н. С. Голицына С.176 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 4 неделя		

4.8. Календарно-тематическое планирование на апрель

1-я неделя «Свойства материала»	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Что из чего сделано»	Познакомить со свойствами некоторых материалов, показать, как люди используют их для изготовления предметов. Рассмотреть игрушки, учить видеть в них сходства и различие.	Н. С. Голицына С.177 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Магазин игрушек»	Упражнять в сравнении предметов путём наложения.	Н. С. Голицына С.178 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Учить устанавливать равенства между неравными группами предметов. Закрепить умение различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник и правильно их называть.	
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Русская народная сказка «Теремок»	Воспитывать любовь к фольклору. Способствовать пониманию содержания сказки	Н. С. Голицына С.179 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Красивая тележка»	Продолжать рисовать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и округлой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании предмета красками, дополнении его деталями.	Н.С. Голицына С.180 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: «Домик для зайца»	Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей, определять и называть форму частей (прямоугольник, треугольник). Уточнить знание цветов.	Н. С. Голицына С.182 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 1 неделя		
2- неделя «Комнатные растения »	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: « Наш сад на окне»	Закреплять знание названий комнатных растений. Продолжать учить различать части растений (стебель, листья, цветок)	Н. С. Голицына С.183 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Где растут у нас цветочки?»	Закрепить знание названий комнатных растений. Закрепить понимание пространственных отношений и употребление слов справа- слева- спереди- сзади.	Н. С. Голицына С.184 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Учимся говорить правильно»	Упражнять в составлении описательного рассказа с помощью взрослого. Упражнять произношение слов с разной силой в голосе.	Н. С. Голицына С.185 Конспекты комплексно-тематических занятий

	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Расцвели у нас фиалки»	Закреплять умение рисовать красками предмет, состоящий из нескольких частей, используя кисть и тычок.	Н. С. Голицына С.187 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	« Красивый цветок»	Закреплять навыки работы техники пластилинография, в том числе приемы раскатывания пластилина между ладонями.	Н. С. Голицына С.187 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 2 неделя		

3-я неделя «Деревья, кустарники, цветы»	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Какие растения есть на нашем участке?»	Формировать интерес природе. Закреплять представления о растениях своего участка: деревья, цветы, кустарники. Упражнять в их различении. Закреплять представление о зависимости внешнего вида растений от времени года. Уточнить знание названий отдельных растений. Воспитывать бережное отношение к природе.	Н. С. Голицына С.188 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «На прогулке»	Упражнять в различении и назывании предметов по величине. Упражнять в различении и назывании пространственных направлений. Воспитывать интерес к математическому мышлению.	Н. С. Голицына С.189 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: К. Чуковский «Чудо –дерево» (чтение)	Закрепить произношение звуков в, ф изолированно и в словах. Учить произносить фразу быстро и медленно. Учить понимать юмористический смысл стихотворения	Н. С. Голицына С.191 Конспекты комплексно-тематических занятий

	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Скоро ягоды созреют»	Уточнить представление о растениях детского сада. Учить рисовать ветки чёрной и красной смородины, изображать ягоды. Закрепить навыки рисования разными изобразительными материалами. Развивать самостоятельность и творчество.	Н. С. Голицына С.192 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Тема: «Цветы в вазе»	Закрепить представление о цветущих растениях участка. Упражнять в употреблении некоторых видов цветов. Упражнять в изображении предметов в технике пластилинографии.	Н. С. Голицына С.193 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 3 неделя		
4-ая неделя «Здоровье надо беречь»	1. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Если хочешь быть здоров».	Закрепить знания о частях тела и их функциях, о том как надо беречь здоровье и для чего. Обобщить представления о необходимости содержать свое тело в чистоте, гулять на свежем воздухе, тепло одеваться в холодную погоду, лечиться, если заболеешь	Н. С. Голицына С.194 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Что и когда мы делаем»	Закрепить сравнивать предметы по длине, ширине и высоте. Упражнять в ориентировке в частях суток, различать и называть: утро, день, вечер, ночь. Закрепить знание геометрических фигур.	Н. С. Голицына С.196 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: А. Барто «Девочка Чумазая»	Способствовать формированию привычки к чистоте. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе.	Н. С. Голицына С.197 Конспекты комплексно-тематических занятий

			Учить получать из нераспространённых предложений распространённые путём введения в них однородных определений. Закреплять правильное произношение звуков.	
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «По замыслу»	Закрепить умение самостоятельно определять содержание рисунка. Закреплять приёмы рисования и закрашивания сыпучими изобразительными материалами и фломастерами. Развивать самостоятельность и фантазию.	Н. С. Голицына С.198 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: «Красивая тарелочка для полезных продуктов»	Закреплять представление о полезных для здоровья продуктах. Учить составлять узор на предмете круглой формы. Воспитывать аккуратность.	Н. С. Голицына С.200 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 4 неделя		

5- неделя «Труд взрослых»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Тема: «Все профессий важны»	Закрепить знания о профессиях воспитателя, повара, дворника.	Н. С. Голицына С.201 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Математический автобус»	Упражнять в различений пространственных направлений.	Н. С. Голицына С.202 Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Учимся говорить правильно»	Закрепить правильное произношение звуков. Учить регулировать силу голоса. Закреплять правильное употребление форм родительного падежа множественного числа имён существительных.	Н. С. Голицына С.203 Конспекты комплексно-тематических занятий

	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «По замыслу»	Побуждать самостоятельно придумывать свой рисунок. Закреплять умение изображать растительные элементы при помощи кисти и приёмом тычка.	Н. С. Голицына С.204 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Тема: « Декоративная пластина»	Закреплять навыки раскатывания и сплющивания шара. Упражнять в украшении лепки стекой.	Н. С. Голицына С.205 Конспекты комплексно-тематических занятий
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 4 неделя		

4.9. Календарно-тематическое планирование на май

		См. «Картотеку занятий физической культурой на воздухе) Приложение		
1-я неделя «День победы»	1.Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	Этот День Победы.	Закрепить представления о том, как русские люди защищали свою родину .Воспитывать уважение к ветеранам.	Интернет ресурсы
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Военные и танки.	Упражнять в различении геометрических фигур. Закреплять умение сравнивать предметы по высоте.	Интернет ресурсы
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Работа по картине В Васнецова.» Богатыри»	Учить составлять описательный рассказ. Упражнять в произнесений чистоговорок.	Интернет ресурсы
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Салют ПОБЕДЫ.	Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям.	Интернет ресурсы
	5. Художественно-эстетическое развитие.	Приглашение для ветеранов.	Воспитывать чувство благодарности за победу.	Интернет ресурсы

	Аппликация			
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 1 неделя		
2-ая неделя «Мой город»	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Я здесь живу»	Обобщить знания о родном городе, полученные в ходе прогулок и рассказов взрослых. Побуждать участвовать в беседе об улице, на которой находится детский сад. Учить называть на фотографиях знакомые сооружения. Побуждать рассказывать об экскурсиях по городу с родителями.	Н. С. Голицына С.211 Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Посчитаем»	Формировать навыки счёта в прямом и обратном счёте в пределах 5.	Н. С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Рассказывание по картине «Строим дом»	Продолжать учить составлять рассказ по картине вместе со взрослыми. Закрепить произношение звуков с-з.	Н. С. Голицына С.212 Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Высокий новый дом на нашей улице»	Закрепить представление о ближайшем окружении. Побуждать отвечать на вопросы и составлять короткий рассказ на основе впечатлений. Учить рисовать предмет, состоящий из прямых горизонтальных и вертикальных линий.	Н. С. Голицына С.214
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация	Тема: «Домик, в котором мы играем на участке»	Закреплять знания о детском саде. Побуждать рассказывать об играх на участке. Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдать определённую последовательность, правильно располагать его на листе бумаги.	Н. С. Голицына С.215 Конспекты комплексно-тематических занятий

	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 2 неделя		
3-я неделя «Насекомые»	1. Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Насекомые»	Закреплять знания о насекомых (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, названия).	Н. С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий
	2. Познавательное развитие. ФЭМП	Тема: «Собираем урожай»	Познакомить с названиями и последовательностью дней недели.	Н. С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий
	3. Речевое развитие. Развитие речи.	Тема: «Составление рассказа по картине»	Формировать умение составлять небольшой описательный рассказ. Развивать память, зрительное восприятие. Закреплять правильное произношение звуков п-пь изолированно и в словах. Закреплять употребление в речи уменьшительно-ласкательных названий насекомых. Воспитывать доброжелательность.	Н. С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	Тема: «Бабочки на лугу»	Закреплять представление о весенних изменениях в природе. Побуждать рассказывать о своём рисунке. Учить рисовать, выбирая способ изображения, цвет, расположение на листе бумаги.	Н. С. Голицына С.217 Конспекты комплексно-тематических занятий
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Тема: «Божья коровка»	Уточнить представление о насекомых. Познакомить с элементами налепа. Закреплять умение использовать знакомые навыки.	Н. С. Голицына С.218 Конспекты комплексно-тематических занятий

	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе.	См. Приложение 6 3 неделя
4-я неделя	Мониторинг	

Приложение 6.

Физкультурные занятия на прогулке во второй младшей группе

Сентябрь			
Iнеделя	***II неделя***	***III неделя***	***IV неделя***
Игровые упражнения: с мячом – покати мяч, броски вперёд и т.д.. Повторение игровых упражнений, игры с бегом «Догони меня»,«Бегите ко мне»	Игровые упражнения на равновесие «Пойдём по мостику» (по доске, шириной 25 см). Подвижные игры с мячом, с прыжками.	Игровые упражнения с мячами – катание мячей в прямом направлении, друг другу, бросание мячей вперёд. Подвижные игры «Пузырь», «Мой весёлый звонкий мяч», «Найди свой домик» и др.	Игровые упражнения и подвижные игры на весь пройденный материал
Октябрь			
Iнеделя	***II неделя***	***III неделя***	***IV неделя***
Игровые упражнения «Мышки», «Цыплята» (высота шнура – 50-40 см); с мячом – докати мяч до кегли (до кубика). Подвижные игры «Мой весёлый звонкий мяч», «Поймай комара», «Бегите ко мне» и др.	Игровые упражнения «Пойдём по мостику», «Побежим по дорожке» (ходьба и бег между двумя линиями), «Попрыгаем, как зайчики (как мячики)». Подвижные игры «Поезд», «Кот и воробышки», «Найди свой домик».	Игровые упражнения: прыжки – «перепрыгнем канавку»; (прыжки через шнур, положенный на пол, землю); с мячом – «Докати до кегли», «Чей мяч дальше!» Подвижные игры «Поезд», «Найдём игрушку».	Игровые упражнения с мячом – катание мячей друг другу, «Прокати мяч по дорожке» Прыжки с продвижением вперёд. Подвижные игры «Поймай комара», «Догони мяч», «По мостику», «Наседка и цыплята»
Ноябрь			

Iнеделя	*II неделя*	*III неделя*	*IV неделя*
Игровые упражнения: лазание под дугу (шнуры); с мячом – «Прокати мяч и доползи», «Прокати и догони мяч; равновесие – «Пробеги по мостику (по дорожке)». Подвижные игры «Мыши в кладовой», «Поезд», «По ровненькой дорожке»	Игровые упражнения: равновесие – ходьба из обруча в обруч; прыжки – «Перепрыгни из ямки в ямку (из обруча в обруч). Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Догони мяч»	Игровые упражнения: прыжки – до кубика, до обруча, до игрушки; «Перепрыгни ручеёк»; с мячом – «Прокати до мяча, до кегли и сбей её». Подвижные игры «Поймай комара», «Кот и мыши», «Найди свой домик».	Игровые упражнения с мячом – катание мячей в парах; «Прокати в ворота»; ползание – «Доползи до зайки (на ладонях и коленях), лазание под дугу («мышки», «котята»). Подвижные игры «Пузырь», «Поймай комара», «Зайка серый умывается».
Декабрь			
Iнеделя	*II неделя*	*III неделя*	*IV неделя*
Игровые упражнения: подлезание – «пролезть в норку» (мышки, котята, лисята, высота 40-50 см); равновесие – «пройти по дорожке», «перешагни через кубик»; с мячом – «Прокати и догони мяч», «Поймай мяч, брошенный воспитателем».	Игровые упражнения на равновесие «Пройди по мостику (снежному валу)» ширина 20 см; прыжки из обруча в обруч, «с кочки на кочку», «из ямки в ямку»; метание «попади снежком в корзину; накорми белку шишками. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Пузырь».	Игровые упражнения: прыжки – спрыгивание со скамейки (высота 20 см); с мячом – прокатывание между предметами (кубики, кегли); друг другу, в прямом направлении. Подвижные игры с прыжками и бегом.	Игровые упражнения с мячом. Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Птицы и птенчики» и др.
Январь			
Iнеделя	*II неделя*	*III неделя*	*IV неделя*

Игровые упражнения: ползание, не касаясь руками пола (высота 40-50 см) – «мышки влезли из норки», «щенята подлезли под забор»; ходьба по доске) ширина 15-20 см), по снежному валу; катание мячей друг другу в прямом направлении; прыжки через шнур, из обруча в обруч. Подвижные игры с бегом.	Игровые упражнения: ходьба по доске, прыжки со скамейки, прыжки на месте. С мячом – катание в ворота; в прямом направлении, вокруг предметов (кегли, кубики, стулья). Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Лохматый пёс», «Найди свой домик».	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметом; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений	Игровые упражнения: катание мяча между двумя линиями, в ворота друг другу; лазание под шнур, не касаясь руками пола – «мышки» («котята», «цыплята»). Подвижные игры «Лягушки», «Поймай снежинку», «Догони мяч», «Добеги до кубика (кегли)».
Февраль			
Iнеделя	***II неделя***	***III неделя***	***IV неделя***
Игровые упражнения: подлезание, не касаясь руками пола (высота 40-50 см) – «мышки», «кролики»; ходьба по доске (ширина 15-20 см); ходьба по снежному валу: катание мячей в прямом направлении. Подвижные игры «Мышки», «Поезд», «Найди свой цвет».	Игровые упражнения: равновесие, ходьба по скамейке (высота 20 см), по снежному валу, перешагивание через кубики, бруски; прыжки – прыжки с высоты 15-20 см («воробышки», «зайки»). Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Лохматый пёс», «Найди свой цвет»	Игровые упражнения: прыжки – из ямки в ямку, через шнуры; катание мячей друг другу. В прямом направлении, бросание снежков вдаль правой и левой рукой. Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Лягушки», «Поймай снежинку», «Поезд».	Игровые упражнения: с мячом – бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками; бросание снежков правой и левой рукой, катание мяча по дорожке; подлезание под дугу (высотой 40-50 см), не касаясь руками пола. Подвижные игры «Воробушки и кот», «Поезд», «Лягушки».
Март			
Iнеделя	***II неделя***	***IIIнеделя***	***IV неделя***

Игровые упражнения: подлезание – лазание под шнур (высота 40-50 см) – «цыплята», «мышки»; прыжки – перепрыгивание через шнуры («ручеёк», «канавку»); «Допрыгай до предмета»; метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнур, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками; равновесие – перешагивание через шнуры, кубики, бруски, ходьба по доске. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Поймай комара», «Кролики».	Игровые упражнения: равновесие – ходьба по шнуру, лежащему прямо, ходьба по скамейке – «Воробушки и кот»; метание-перебрасывание мяча друг другу, катание мяча – «Сбей кеглю»; докати до флажка. Ползание – «Проползи по мостику» (по доске, скамейке), под дугой. Подвижные игры «Найди свой домик», «Зайка серый умывается», «Лягушки»	Игровые упражнения: прыжки через шнуры; прыжки с высоты (заборчик, пенёк); метание – игры с мячом, бросание вверх и ловля его двумя руками; лазание – ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени; с опорой на ладони и ступни; ползание между предметами (кегли, кубики, набивные мячи). Равновесие – ходьба с различными положениями рук по доске, по скамейке, перешагивание через предметы. Подвижные игры: «Кролики», «Лягушки», «Лохматый пёс».	Игровые упражнения: лазание под шнур (высота 40 см), ползание по скамейке; равновесие – ходьба и бег по дорожке (ширина 20 см); по скамейке (высота 20 см); прыжки – перепрыгивание через две линии (ширина 15-20 см); прыжки из обруча в обруч: метание – бросание мяча вверх и о землю, ловля его двумя руками, перебрасывание мяча через шнур; прокатывание мяча вокруг предметов (кубики, кегли). Подвижные игры «По ровненькой дорожке», «Поезд», «Птица и птенчики
Апрель			
Iнеделя	***II неделя***	***III неделя***	***IV неделя***
Игровые упражнения: ползание под шнур (высота 50 см); прыжки – перепрыгивание через шнур – «ручеёк», «канавку»; прыжки до кегли (кубика); метание – бросание мячей, шишек вдаль, через шнуры, бруски, кубики: ходьба по доске, положенной на пол. Подвижные игры «Поймай комара», «Кролики», «Найди свой цвет».	Игровые упражнения: равновесие - ходьба по скамейке, перешагивая через шнуры, кубики, бруски; прокатывание мяча между предметами; в прямом направлении; лазанье по доске на четвереньках, ползание под дугу. Подвижные игры «Поезд». «Воробышки и кот», «Лягушки».	Игровые упражнения: прыжки – через шнуры, бруски; прыжки с заборчика; метание – прокатывание мяча в ворота; друг другу; лазание – проползание между кеглями, кубиками, ползание по доске.положенной на пол; по скамейке; равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук. Подвижные игры «Мы топаем ногами», «Кролики и сторож», «Найди свой цвет».	Игровые упражнения; лазание под дугу (высота 50 см), ползание на четвереньках в прямом направлении, между предметами; равновесие – ходьба и бег по дорожке; прыжки с продвижением вперёд на двух ногах; прыжки с продвижением вперёд на двух ногах, прыжки через шнуры. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Воробышки и кот», «Наседка и цыплята».

Май			
Iнеделя	***II неделя***	***III неделя***	***IV неделя***
Повторение игровых упражнений, освоенных детьми на физкультурных занятиях. Подвижные игры «Поезд». «Воробышки и кот», «Лягушки»	Игровые упражнения: с мячом – бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками. Подвижные игры с бегом, прыжками.	Игровые упражнения: прыжки – через шнуры, бруски; метание – прокатывание мяча в ворота; друг другу; с мячом – «Прокати и догони мяч», «Поймай мяч, брошенный воспитателем». Подвижные игры с прыжками и бегом.	Повторение игровых упражнений с мячом. Подвижные игры различной подвижности по рекомендации воспитателя и по выбору детей.