

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

протокол №1 от «01» сентября 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МБДОУ

«Детский сад № 25 «Колосок»

И.М. Хаткова

Приказ № 126 от «01» сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного дошкольного

образовательного учреждения

«Детский сад № 25 «Колосок»

2 СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

на 2022-2023 учебный год



Составили воспитатели:
Клименко Л.Н.

г. Майкоп, 2022 год.

№ п/п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка рабочей программы средней группы дошкольного образования МБДОУ № 25	3
1.2	Цели и задачи реализации программы	5
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	8
1.4	Значимые характеристики развития детей	10
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы средней группы	10
2.1.	Целевые ориентиры освоения воспитанниками программы средней группы	10
II	Содержательный раздел	15
3	Возрастные особенности психофизического развития детей.	16
4	Психолого - педагогические условия реализации ООП	18
4.1	Роль педагога в организации психолого - педагогических условий	19
5.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МБДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	25
5.1	Социально-коммуникативное развитие	26
5.2	Познавательное развитие	35
5.3	Речевое развитие	43
5.4	Художественно - эстетическое развитие	48
5.5	Физическое развитие	57
6.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	60
7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	65
7.1	Физкультурно - оздоровительная работа в МБДОУ	66
7.2.	Региональный компонент	70
7.3.	Приоритетное направление деятельности МБДОУ - социально - коммуникативное развитие	72
7.4.	Взаимодействие с социумом	75
8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	78
9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	80
III	Организационный раздел	83

10.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	83
11.	Режим дня	83
12.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	89
13.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	91
14.	Дополнительный раздел Краткая презентация Программы Приложение 1,2,3,4,5.	97

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка рабочей программы средней группы МБДОУ № 25

Введение	Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Основной образовательной программой МБДОУ № 25 разработанной в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию: - Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155); - «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва); - Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
-----------------	---

	(Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28. Правила будут действовать до 1 января 2027 года). Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).
Общие сведения о МБДОУ	Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 25 «Колосок» Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ № 25 Тип - дошкольное образовательное учреждение. Вид - детский сад. Место нахождения учреждения: 385008, Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. Я. Коблева, дом 5. Почтовый адрес: 385008, Республика Адыгея, улица Я. Коблева, дом 5. Учреждение осуществляет образовательную деятельность.
МБДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов: Федеральными законами:	Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ; Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 года);
Нормативно-правовыми документами Министерства образования РФ:	Письмо Минобрнауки от 21.10.2010г № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

	общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28. Правила будут действовать до 1 января 2027 года
Региональными нормативно-правовыми документами:	Приказ Минобразования и науки Республики Адыгея от 12.02.2014г № 83 «Об обеспечении введения федерального государственного стандарта дошкольного образования в Республике Адыгея»; Приказ комитета по образованию Муниципального образования «Город Майкоп» от 13.12.2013г. № 467 «Об утверждении плана мероприятий по введению федерального государственного стандарта дошкольного образования». - Устав МБДОУ № 25.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель и задачи рабочей программы определяются с реализуемой Основной образовательной программой, приоритетным направлением: социально - коммуникативному развитию обучающихся (воспитанников) с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цели и задачи реализации программы:	Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа направлена на: ■ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе
--	--

	сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; ■ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:	1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья). 3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования). 4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. 5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и

	социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. 6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. 7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей. 8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей. 9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
В Уставе МБДОУ основными целями являются:	- создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования; - осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии

	воспитанников; - воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; - обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников; - охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников
--	--

Рабочая программа средней группы предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Адыгея.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить нескольких групп принципов формирования программы: Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС	1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. 2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. 3. Уважение личности ребенка. 4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка.
Основные	1. Полноценное проживание ребенком всех этапов

принципы	детства, обогащение (амплификация) детского развития. 2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). 3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. 4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. 5. Сотрудничество ДООУ с семьей. 6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. 7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. 8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). 9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
Принципы, сформулированные на основе особенностей Образовательной программы МБДОУ № 25	Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования. Принципы: 1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка; 2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики; 3. решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей; 4. единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников; 5. принципа интеграции образовательных

	областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей; 6. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника - игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.
--	--

1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ	НАПРАВЛЕННОСТЬ ГРУПП	КОЛИЧЕСТВО ГРУПП	КОЛИЧЕСТВО ДЕТЕЙ
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1	20

Кадровый потенциал

Воспитателей	2 человека
Педагог – психолог	1 человек
Инструктор по физической культуре	1 человек
Музыкальный руководитель	1 человек
Старший воспитатель	1 человек

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы средней группы

Планируемые результаты освоения детьми программы осуществляются на основе целевых ориентиров в ФГОСДО и образовательной программы, реализуемой в средней группе по всем направлениям развития.

Целевые ориентиры в соответствии с ФГОСДО	Показатели освоения детьми программы по образовательным направлениям
Социально-коммуникативное развитие -усвоение норм и ценностей, принятых в обществе -развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками -становление самостоятельности, -формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества -формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье -формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	- Проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействия (пока с разной степенью успешности). -Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме. - Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил. - Одевается и раздевается самостоятельно, при незначительной помощи взрослого. - Объединяется с детьми для совместных игр, действует в соответствии с предложенными правилами. - Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности (бытовые, сказочные, профессиональные и т.п.) - Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические и эстетические характеристики. - Знает, какой хоз. деятельностью по дому занимаются взрослые (покупают вещи и продукты в магазине, готовят еду, моют посуду, стирают одежду и т.д.). - Имеет представления о некоторых профессиях, может назвать их и рассказать о них, уважает труд других. - Понимает, что предметы, которыми он пользуется, произведены трудом многих взрослых, что нужно обращаться с ними бережно, чтобы они служили долго, а если они больше не нужны, то можно передать их другим людям, которые сами не могут приобрести их.

	- При напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает какие предметы в ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними. - Знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимания на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.; имеет первичное представление о безопасном движении на улице.
Познавательное развитие -развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, -формирование познавательных действий -формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой Родине и Отечестве, об особенностях ее природы, праздниках и традициях.	-Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по разным параметрам. - Умеет продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком. - Умеет различать и называть все цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый); различает и называет черный, серый, белый цвета; оттенки цветов (светло - зеленый, темно-зеленый, темно-красный, темно-синий). - Умеет считать в пределах восьми, отчитывать восемь предметов от большего количества, соотносить запись чисел 1-5 с количеством предметов; умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос: «На каком месте справа (слева)?», умеет располагать числа по порядку от 1 до 5. -Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме. -Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, раскладывать

	до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотношение между ними. - Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо); показывает правую, левую руки, называет части суток, устанавливает их последовательность. - Может рассказать о себе и своих игрушках. - Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, называет их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буднями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения). - Различает мир живой и неживой природы, выделяет, что сделано руками человека. - С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели. При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчивость, величина, размещение в пространстве), назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи.
Речевое развитие - владение речью как средством общения и культуры - обогащение активного словаря - развитие связной речи - знакомство с книжной культурой	- Имеет соответствующий возрасту словарный запас; - Называет предметы, их качества, свойства, действия (существительные, прилагательные, глаголы); правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончания слов; образует формы глаголов. - понимает смысл загадок, умеет отгадывать

	загадки, построенные на описании предметов, явлений, их свойств, действий с ними. - Имеет развитый фонематический слух, может подбирать слова с определенным звуком, выделяет первый звук в слове. - Владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной), дикция достаточно четкая. - Умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанные, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам. - Составляет небольшие рассказы по картине или их личного опыта, описывает игрушки и предметы, используя разные типы высказываний; описание, повествование и некоторые компоненты рассуждений.
Художественно эстетическое развитие - становление эстетического отношения к окружающему миру - восприятие музыки, художественной литературы и фольклора - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений - реализация самостоятельной творческой деятельности детей	- С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделке, простые сюжеты на тему окружающей жизни, худ. литературы, любимых мультфильмов. - В создаваемых образах передает доступными графическим, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), владеет различными художественными техниками. - Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов искусства.
Физическое развитие - приобретения опыта во	- Умеет ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку

всех видах двигательной деятельности детей -формирования начальных представлений о некоторых видах спорта -овладение подвижных игр с правилами -становление ценностей здорового образа жизни -овладение его элементарными нормами и правилами.	-Умеет лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см, принимая правильное исходное положение и мягко приземляться - Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5м, принимать правильное исходное положение во время метания мяча и различных предметов, отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками не менее 5 раз - Умеет прыгать на месте на мягком покрытии, прыгать в длину с места на расстояние не менее 55 см -Выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых -Имеет элементарные знания о самом себе, получил некоторые представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.) - Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно характеризовать свое самочувствие; положительно относится к оздоровительным мероприятиям
---	---

II.Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией образовательной программы

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

3. Возрастные особенности психофизического развития детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.
---	--

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе

	общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.
--	--

4. Психолого – педагогические условия реализации программы.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- ❖ обеспечение эмоционального благополучия детей;
- ❖ создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- ❖ развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- ❖ развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- ❖ Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
- ❖ проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- ❖ создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- ❖ обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- ❖ обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- ❖ обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- ❖ обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательном учреждении нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В образовательном учреждении созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право

на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

4.1.	Роль	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка
-------------	-------------	---

педагога организации психолого- педагогических условий	В достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен: ▪ общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; ▪ внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; ▪ помочь детям обнаружить конструктивные варианты поведения; ▪ создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; ▪ обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует: ▪ устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; ▪ создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; ▪ поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций). Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними)
--	---

и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации

	и презентации детских произведений.
Создание условий для развития свободной игровой деятельности.	Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь: ■ создавать в течение дня условия для свободной игры детей; ■ определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; ■ наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; ■ отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; ■ косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Создание	Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок

условий для развития познавательной деятельности.	занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может: ▪ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; ▪ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; ▪ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; ▪ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; ▪ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; ▪ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; ▪ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; ▪ помогая организовать дискуссию; ▪ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для	В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих

развития проектной деятельности.	проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги должны: ▪ создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; ▪ быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; ▪ поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; ▪ помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; ▪ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; ▪ помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий для самовыражения средствами искусства.	В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен: ▪ планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; ▪ создавать атмосферу принятия и поддержки во время

	занятий творческими видами деятельности; - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; - предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; - организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития.	Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в

5. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✚ социально-коммуникативное развитие;
- ✚ познавательное развитие;
- ✚ речевое развитие;
- ✚ художественно-эстетическое развитие;
- ✚ физическое развитие.



5.1 Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

Содержание образовательной работы с детьми направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Ребенок в семье и сообществе:	- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию; - создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания; - стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка,
--------------------------------------	---

	стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение; - закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня; - создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста; - содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками; - обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения; - удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично; - предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; - знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов; - формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:	- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности; - формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:	- прививать знания основ безопасности; - формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий; - объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения; - приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными; -предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками; - обогащать представления детей об опасных

	для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них; - добиваться выполнения правил дорожного движения.
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:	- прививать знания основ безопасности; - формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий; - объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения; - приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными; -предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками; - обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них; - добиваться выполнения правил дорожного движения.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного
---	--

	учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
--	---

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых
---	--

	местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
--	---

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании
---	--

	помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
--	--

Формирование основ безопасности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в
--	--

	помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
--	---

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Н. Авдеева О.Л. Князева Р.Б. Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург "Детство-Пресс, 2015

Т.Н. Доронова О.А. Карабанова Е.В. Соловьева	Игра в дошкольном возрасте	Изд. дом "Воспитание школьника", 2011
Т.Н. Доронова	Играют взрослые и дети	г. Москва "Линка-Пресс", 2012
Новосёлова С.Л.	Игра дошкольника	г. Москва "Линка-Пресс", 2011
Якобсон А.А.	Моральное воспитание в детском саду.	Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2011
Кошелев В.М.	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М. Просвещение, 2011
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей дошкольного возраста	М. Просвещение, 2010
Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.	Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми дошкольного возраста	М.Просвещение, 2011
Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться» (методическое пособие).	«Мозаика-синтез», 2014
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. ФГОС	«Мозаика-синтез», 2014
Р.С. Буре	Социально- нравственное воспитание дошкольников	«Мозаика-синтез», 2014
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду (система работы с детьми 3-7	«Мозаика-синтез», 2014

	лет)	
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»	«Мозаика-синтез», 2014

5.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает:

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;
 - способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
 - развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
 - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
 - содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
 - развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
 - развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию
- Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:
- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
 - способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
 - развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы;
---	--

	сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их
--	---

	презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
--	--

Приобщение к социокультурным ценностям

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
--	---

Формирование элементарных математических представлений

	Количество и счет.
--	---------------------------

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три - всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или:

«Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном

расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно - двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо

	мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
--	---

Ознакомление с миром природы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе.
--	---

	Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников	«Мозаика- синтез», 2014
Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников	Москва, Просвещение, 2012
Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	«Мозаика- синтез», 2014
Помораева И.А., Позина В.А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада	«Мозаика- синтез», 2014

5.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает:

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

- учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Развитие речи

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие
--	---

трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую

	речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
--	--

Художественная литература

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
О.С. Ушакова	Программа развития речи дошкольников	М.Просвещение, 2011
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5лет	М. Просвещение, 2011
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 4-5лет (рабочая тетрадь)	М. Просвещение, 2011
Баева Н.А.	Предшкольное обучение грамоте в ДОУ.	М.: «Мозаика-синтез», 2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду	М.: «Мозаика-

		синтез»,2014
Гербова В.В.	Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 4-5 лет	М.: «Мозаика-синтез»,2014
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в средней группе детского сада	М.: «Мозаика-синтез»,2014

5.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Приобщение к искусству

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи,
---	---

	проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
--	---

Изобразительная деятельность

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и

объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием

	всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.
--	---

Конструктивно-модельная деятельность

Средняя группа	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать
----------------	--

(от 4 до 5 лет)	и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
------------------------	--

Музыкально-художественная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания
---	---

	музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок,
--	--

	используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Доронова Т.Н.	Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет.	М. Просвещение, 1999
Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение, 2009
Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М. Просвещение, 2009
Грибовская А.А..	Народное искусство и детское творчество	М. Просвещение, 2010
Грибовская А.А..	Ознакомление дошкольников с живописью	М. Просвещение, 2011
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	М. Просвещение, 2010
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М. Просвещение, 2010
Доронова Т., Доронов Е.	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. Просвещение, 2011
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей	СПб, 2010

Н. Ветлугина И. Держинская	Музыка в детском саду» М «Музыка»	1985-1986 гг.
-------------------------------	--------------------------------------	---------------

5.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает:

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно - силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух

и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями

ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом,
---	--

	выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.
--	---

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство
Н.В. Полтавцева Н.А. Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. "Просвещение", 2005
Н.В. Полтавцева Н.А. Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	М. "Просвещение", 2008
Н.В. Полтавцева Н.А. Гордова	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	М. "Просвещение", 2008
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет	М. Мозаика-Синтез, 2014
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС	Мозаика-Синтез, 2014

6. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	▪ Физкультурное занятие ▪ Утренняя гимнастика ▪ Игра ▪ Беседа ▪ Рассказ ▪ Чтение ▪ Рассматривание. ▪ Интегративная деятельность ▪ Контрольно-диагностическая деятельность ▪ Спортивные и физкультурные досуги ▪ Спортивные состязания ▪ Совместная деятельность взрослого и детей ▪ тематического характера ▪ Проектная деятельность ▪ Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	▪ Индивидуальная игра. ▪ Совместная с воспитателем игра. ▪ Совместная со сверстниками игра ▪ Игра ▪ Чтение ▪ Беседа ▪ Наблюдение ▪ Педагогическая ситуация. ▪ Экскурсия ▪ Ситуация морального выбора. ▪ Проектная деятельность Интегративная деятельность

	▪ Праздник ▪ Совместные действия ▪ Рассматривание. ▪ Проектная деятельность ▪ Просмотр и анализ мультфильмов, ▪ видеофильмов, телепередач. ▪ Экспериментирование ▪ Поручение и задание ▪ Дежурство. ▪ Совместная деятельность ▪ взрослого и детей тематического ▪ характера ▪ Проектная деятельность
Речевое развитие	▪ Чтение. ▪ Беседа ▪ Рассматривание ▪ Решение проблемных ситуаций. ▪ Разговор с детьми ▪ Игра ▪ Проектная деятельность ▪ Создание коллекций ▪ Интегративная деятельность ▪ Обсуждение. ▪ Рассказ. ▪ Инсценирование ▪ Ситуативный разговор с детьми ▪ Сочинение загадок ▪ Проблемная ситуация ▪ Использование различных видов театра
Познавательное развитие	▪ Создание коллекций ▪ Проектная деятельность ▪ Исследовательская деятельность. ▪ Конструирование ▪ Экспериментирование ▪ Развивающая игра ▪ Наблюдение ▪ Проблемная ситуация ▪ Рассказ ▪ Беседа ▪ Интегративная деятельность ▪ Экскурсии ▪ Коллекционирование

	▪ Моделирование ▪ Реализация проекта ▪ Игры с правилами
Художественное - эстетическое развитие	▪ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. ▪ Создание макетов, коллекций и их оформление ▪ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ▪ Игра ▪ Организация выставок ▪ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ▪ Музыкально- дидактическая игра ▪ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) ▪ Интегративная деятельность ▪ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ▪ Музыкальное упражнение. ▪ Попевка. Распевка ▪ Двигательный, пластический танцевальный этюд ▪ Танец ▪ Творческое задание ▪ Концерт- импровизация ▪ Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

для детей дошкольного возраста (4 года - 5 лет)
▪ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, ▪ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), ▪ познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4 - 5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН.

"Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Правила будут действовать до 1 января 2027 года.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

В средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в 2-3 раза в неделю продолжительностью 20-25 минут

7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

7.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Все группы Все группы	период ежедневно	все педагоги, медсестра

	- щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата		ежедневно	
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физической культуре Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	Средняя	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор по физической культуре
2.5.	Кружковая работа	Средняя	2 р. в неделю	Инструктор по физической культуре
2.6.	Активный отдых - спортивный	Все группы	1 р. в неделю	Инструктор по

	час; - физкультурный досуг;	Все группы	1 р. в месяц	физической культуре, Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	Все группы	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор по физической культуре, воспитатели, музыкальный руководитель.
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	фельдшер, медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	фельдшер, медсестра
3.3.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели, медсестра
4.	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	4-5 лет
--------	-------------	--------------------	---------------	-----------	---------

вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурно	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+

		м занятии, на прогулке, после сна			
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	+

7.2. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным

Образовательная область	задачи
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Адыгеи, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Республики Адыгея. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Республики Адыгея
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Республики Адыгея Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. 71
физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Республики Адыгея .

ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Методическое обеспечение:

Шорыгина Т.А. «Наша родина Россия»;

Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина»;

Бочкарёва И.В., Щербашина Л.Д. «Моя Адыгея»;

**7.3. Приоритетное направление деятельности
МБДОУ – социально – коммуникативное развитие**

Для успешного построения работы по данному направлению в детском саду необходимо учитывать следующую структуру:

I. Программно-методическое обеспечение.

II. Условия (предметно-развивающая среда, квалификационный уровень педагогов, методическая работа с педагогами ДОУ по данному направлению).

III. Особенности организации жизнедеятельности ДОУ.

Невозможно себе представить социально - коммуникативное развитие ребенка как нечто отдельное самостоятельное. Данное развитие происходит постоянно, пронизывая все сферы жизни и деятельности ребенка. Играя, занимаясь, общаясь с взрослыми и сверстниками, он учится жить рядом с другими, учитывать их интересы, правила, нормы поведения в обществе, т.е. становится социально компетентным.

Для удобства работы мы условно выделили **5 компонентов в социально-коммуникативном направлении:**

1. Эмоциональное благополучие ребенка.
2. Положительное отношение ребенка к окружающим людям.
3. Развитие коммуникативной компетентности ребенка.
4. Развитие социальных навыков у детей.
5. Бережное отношение к окружающему миру (рукотворному, не рукотворному).

Для этого в нашем детском саду мы проводим разнообразную работу.

1. Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка педагоги организуют:

- **Утро радостных встреч**, когда дети называют друг друга ласковым именем, желают добра, улыбаются, настраиваются на доброе событие дня.
- **Индивидуальные беседы** на интересующие детей темы. Или так называемые «Задушевные посиделки», где дети и взрослые рассказывают интересные истории из своей жизни (смешные и грустные, иногда и трагичные). Эти минуты дружественной близости взрослых с ребенком неоценимы, воспринимаются ребенком как знак доверия и уважения.
- **Сочинение детьми творческих рассказов** о себе, о своей семье с последующим составлением книг и оформлением её рисунками.
- **Индивидуальные фотовыставки** («Я маленький», «Я играю», «Я помогаю маме» и другое).
- **Элементы аутотренинга**: игры с песком и водой помогают детям расслабиться снять агрессию, получить заряд положительных эмоций, развивают уверенность в себе.
- **Программные занятия по развитию представлений об окружающем мире и о себе** в младшем и среднем дошкольном возрасте.
- Использование метода **коллекционирования** содействует возникновению общения, совместных игр (в группах собраны коллекции камней, ракушек, лошадок, игрушек из киндера сюрпризов, ключи, телефонные пластиковые карты, календари по темам и многое другое).
- **Персональные творческие выставки детей** повышают статус ребенка в группе, способствуют развитию интереса к нему других детей, вызывают желание детей к творчеству.
- Этому же способствуют **традиции празднования Дня именинника** (с обязательным исполнением «Каравая» и добрыми пожеланиями и детскими подарками от каждого ребенка).
- Интересен такой прием как **«Коробочка добрых дел»**: это накопление фишек детьми (каждый ребенок в свою ячейку), за добрые дела, сделанные ими в течение месяца – это может быть: помощь товарищу, воспитателю; выполнение правил поведения в течение дня без замечаний и напоминаний. За проступки – фишки теряются (отдаются обратно воспитателю). В конце месяца подводятся итоги, определяется I, II, III место – по количеству фишек, и вручаются призы (сладости и игрушки). Данный прием стимулирует детей к выполнению правил поведения, быть вежливыми, трудолюбивыми, чутко относиться к другим людям.
- **Предметно-развивающая среда в группе** (уголок уединения, разновеликие ширмы, подиум, ёмкости личных вещей, рамки для рисунков в группе, оборудование для самостоятельной деятельности, оборудование для режиссерских и ролевых игр); направлена на обеспечение индивидуальной комфортности детей.
- **Внесение домашних игрушек.**
- Наличие в группе разновеликих **мягких игрушек** включается как релаксационное средство.

2. Для развития положительного отношения ребенка к окружающим людям мы проводим:

- **Дидактические игры**, направленные на ознакомление и воспитание толерантного отношения к разным людям («Народы мира», «У кого какой дом», «Подбери картинку»).
- **Чтение сказок** разных народов.
- **Рассматривание иллюстративного материала** на формирование правильного поведения в различных ситуациях
- **Коллективные работы** по изо - деятельности.
- **Гигиенические процедуры:** растирание друг друга сухой варежкой.
- **Коллективные дела** (праздники, снежные постройки, посадка цветов, изготовление поделок из природного материала).
- **Разбор ситуаций**, которые могут возникнуть в жизни, в которых надо сделать нравственный выбор.
- **Намеренное создание ситуаций**, требующих от детей взаимопомощи.
- **Фотовыставки, фотоальбом с фотографиями всех детей** группы (оформленные в виде настенного панно Паровозик, где в каждом вагончике есть места для фото каждого ребенка группы, зеркальная стена – из дисков CD и т. д.) помогают почувствовать дух единства, важности всех и каждого.

3. Развитию коммуникативной компетентности ребенка способствуют:

- **Элементы психогимнастики** на занятиях по изодеятельности, ознакомлению с окружающим.
- **Специальные игры и упражнения**, направленные на развитие распознавания и выражения своих эмоций «Облако настроения», «Зеркало» и т.п.
- **Игры драматизации.**
- **Театрализованные игры.**
- **Просмотр спектаклей.**
- **Чтение художественной литературы** с последующим обсуждением характера героев, их настроения, поступков.

4. Для развития социальных навыков у детей мы проводим:

- **Дидактические игры** (выбери что правильно, а что неправильно).
- **Разбор ситуаций** с обсуждением как бы ты поступил.
- **Специальные игры на общение** «Связующая нить», «Скульпторы».
- **Игры-тренинги** «Спасаем друзей», элементы сказка-терапии.

5. Развитию бережного отношения к окружающему миру (рукотворному, не рукотворному) способствуют:

- занятие по экологии и по ОБЖ;
- чтение художественной литературы;
- дидактические игры природоведческого содержания;
- разбор ситуаций;
- просмотр спектаклей на экологические темы;
- акции («Посади цветок», «Покорми птиц» и др.);
- уход за растениями в уголке природы и на участке;
- трудовая деятельность (различные виды труда)

Для развития компетентности педагогов по данному вопросу мы организовали **консультации** «Формирование нравственного здоровья», «Игры на формирование доброжелательных отношений между дошкольниками», «Работа по ознакомлению детей с именем», «Игры с агрессивными детьми».

Педсоветы: «Ребёнок и безопасность», «Социально - коммуникативное развитие детей дошкольного возраста».

Подготовлены **методические рекомендации** для педагогов: «В вашей группе гиперактивный ребёнок», «Как создать положительный микроклимат в группе», «Организация коллективного труда в группе детского сада» и другие.

В результате проводимой работы дети, в своем большинстве, находятся в нашем детском саду в положительном эмоциональном состоянии, имеют собственное мнение, самостоятельно выбирают друзей, игрушки, виды деятельности.

Дети положительно относятся к окружающим людям, стараются учитывать мнения других людей, стремятся к совместной деятельности, знают способы взаимодействия и выхода из конфликтных ситуаций и многие умеют это делать.

Ни для кого не секрет, что год от года увеличивается количество детей с трудностями в поведении, агрессивных, с синдромом дефицита внимания. Таким детям требуется помощь специалистов: психологов, врачей. Поэтому, естественно, с такими детьми очень непросто работать, необходимы особые педагогические умения и мастерство.

Целью всей данной работы является то, что дети должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим.

Это поможет быть им понятными, принятыми и признанными, а значит, и успешными в обществе людей.

7.4. Взаимодействие ДОО и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду

с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей Основной образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

Направление	Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	АР Институт повышения квалификации	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ДОУ,
	Адыгейский педагогический колледж	ДОУ – база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом	По плану пед. колледжа
	МБОУ «Лицей № 34»	Педсоветы, посещение уроков, занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения.	По плану преемственности ДОУ и школы
	Дошкольные учреждения города и	Проведение методических объединений, консультации,	По плану УО, по мере необходимости

	Республики	методические встречи, обмен опытом	
Медицина	Детская поликлиника № 1	- проведение медицинского обследования; - связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	1 раз в год По мере необходимости
	Аптека	- приобретение лекарств - экскурсии с детьми	1 раз в квартал
Культура	Городской историко- краеведческий музей	Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов;	2-3 раза в год
	Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.	По плану
	Филармония	Встречи с артистами филармонии, музыкальная гостиная, коллективные посещения детей, родителей и педагогов филармонии.	1 раз в квартал
	Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	1 раз в месяц
Безопасность	Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
	ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам	По плану

		дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах	
	ПДН	воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении.	По мере необходимости
информационность	Майкопское радио, телевидение, газета	Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении, рекламные блоки.	По мере необходимости
	СМИ (федеральный уровень)	журналы «Родничок», электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов.	По мере необходимости
Социальной защиты населения	ТОС	Помощь в подготовке и проведении праздников и изготовлении сувениров и подарков, поздравление ветеранов войны и труда со знаменательными датами, концерты.	По просьбе ТОС
	Молодежные инициативные группы	Совместные акции, фестивали семейных клубов, конкурсы творчества для родителей	По плану МИГ
	Центр занятости населения	Трудоустройство в летний период	1 раз в год
Экология	Комитет по охране природы	Совместная организация выставок, экологические акции, экологический театр.	По плану

8. Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-

коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал

В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Гармония»;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы; - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей;	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

пространство	- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	1 раз в год
---------------------	--	-------------

III. Организационный раздел

10. Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (приложение)

11. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня на холодный период года

Деятельность	Средняя группа (от 4 до 5 лет).
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.25
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50
Игры, подготовка к занятиям, самостоятельная	8.50 - 9.00

деятельность	
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10– 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00– 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные и водные закаливающие процедуры	15.00 –15.20
Полдник	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность, игры детей, индивидуальная работа с детьми	15.50-16.20
Чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50
Возвращение с прогулки, уход детей домой	17.50 -19.00

Летний оздоровительный период

№ п/п	Режимные моменты	Время
		Средняя группа
1.	Приём детей, игры, наблюдения, утренняя гимнастика на улице	7.00 – 8.25
2.	Возвращение с участка	8.25 – 8.40
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.10
4.	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.10 – 9.30
5.	Организованная образовательная деятельность, развлечение на участке	9.35–9.55
6.	Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, чтение художественной литературы	9.55–11.45
7.	Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.45–12.10
8.	Подготовка к обеду, обед	12.10–12.40
9.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.40–15.00
10.	Подъём, гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры	15.05–15.20
11.	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
12.	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность на участке уход детей домой	15.30–19.00

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
--------------	--------------	---

		4–5 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20–25
	б) на воздухе	1 раз в неделю 20–25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6–8
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	г) занятия в бассейне ¹	20–25
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Составлено с учетом Санитарно-эпидемиологические правил и нормативов, СанПиН.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать:

- индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).
- чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее ребёнок себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Учебный план образовательной деятельности

	Организованная образовательная деятельность
	Средняя группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю

Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	11 занятий в неделю
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно
	Самостоятельная деятельность детей
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой,	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей

творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание	познавательно-исследовательской	и взрослых.
---	---------------------------------	-------------

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных

областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	▪ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ▪ Оценка эмоционального настроения группы ▪ Формирование навыков культуры еды ▪ Этика быта, трудовые поручения ▪ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ▪ Формирование навыков культуры общения ▪ Театрализованные игры ▪ Сюжетно-ролевые игры	▪ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ▪ Эстетика быта ▪ Тематические досуги в игровой форме ▪ Работа в книжном уголке ▪ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ▪ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	▪ НОД по познавательному развитию ▪ Дидактические игры ▪ Наблюдения ▪ Беседы ▪ Экскурсии по участку ▪ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	▪ Развивающие игры ▪ Интеллектуальные досуги ▪ Индивидуальная работа
Речевое развитие	▪ НОД по развитию речи ▪ Чтение ▪ Беседа	▪ Театрализованные игры ▪ Развивающие игры ▪ Дидактические игры ▪ Словесные игры ▪ чтение
Художественно-эстетическое развитие	▪ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности	▪ Музыкально-художественные досуги ▪ Индивидуальная работа

	▪ Эстетика быта ▪ Экскурсии в природу ▪ Посещение музеев	
Физическое развитие	▪ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ▪ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ▪ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ▪ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ▪ Специальные виды закаливания ▪ Физкультминутки ▪ НОД по физическому развитию ▪ Прогулка в двигательной активности	▪ Гимнастика после сна ▪ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ▪ Физкультурные досуги, игры и развлечения ▪ Самостоятельная двигательная деятельность ▪ Ритмическая гимнастика ▪ Хореография ▪ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

12. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития

ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в группе обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Месяц	Неделя	Тематический блок	Тема	Организация предметно-развивающей среды
Сентябрь	1-2	«Осень»	Мониторинг.	- выставки;
	3		Детский сад.	
	4		Осень.	

Октябрь	1		День Республики.	- наполнение игровых уголков;
	2		Фрукты. Ягоды. Овощи.	
	3		Перелетные птицы.	
	4		Одежда, обувь и головные уборы.	
Ноябрь	1		Предметы обихода (посуда, мебель). Труд взрослых.	- внесение новых предметов, игр;
	2		Продукты. Труд взрослых.	
	3		Домашние птицы. Труд взрослых.	
	4		Домашние животные. Труд взрослых.	
Декабрь	1		Зима. Зимние забавы. Зимние виды спорта.	- картинки с различными изображениями по темам;
	2		Как делают книги.	
	3		Профессия. Инструменты.	
	4		Новый год.	
Январь	1	«Зима»	Рождественские каникулы.	- сборник загадок по теме;
	2		Зимующие птицы. Помощь им.	
	3		Земля наш общий дом.	
	4		Дикие животные и их детеныши.	
Февраль	1		Комнатные растения.	- дидактические игры;
	2		Обитатели водоемов.	
	3		Я и моя семья.	
	4		День защитника отечества. Военные профессии.	
Март	1		Мамин праздник.	- сборники рассказов;
	2		Транспорт. Труд взрослых.	
	3		Внимание, дорога.	
	4		Декоративно прикладное искусство.	
Апрель	1	«Весна»	Культура и традиции родного народа.	- календарь природы;
	2		Здоровье надо беречь.	
	3		День космонавтики.	
	4		Цветы, насекомые.	
Май	1		День победы.	- наглядный дидактический материал по теме;
	2		Животные жарких стран.	
	3		Опасности вокруг нас.	
	4		Мониторинг.	

13. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с

особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Цель создания развивающей среды: обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, совершенствованию структуры детской личности.

Главное требование к организации среды - её развивающий характер. Организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Ценностным ориентиром в предметной среде является содействие развитию ребёнка как личности, что предполагает:

- обеспечение чувства психологической защищенности (доверия ребёнка к миру, радости существования);
- формирование начал личности, развитие индивидуальности каждого ребёнка.

Опираясь на современные продуктивные средства создания развивающего пространства, педагоги учреждения создают оптимальные материально –

технические условия. В групповых помещениях организованы центры для разнообразной детской деятельности: игровой, театрализованной, изобразительной, конструктивной, экспериментально – исследовательской, двигательной. Все центры оснащены необходимым материалом: детской художественной, научной литературой, наглядными, дидактическими пособиями, развивающими играми. Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Во всех возрастных группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Для активизации эстетических впечатлений используются различные материалы и пособия с эффектом неожиданности: плакатная графика, художественные фотографии, предметы декоративного искусства и др.

Предметно-развивающая среда в группах		
Центр физического развития:	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр познавательного развития:	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	➤ Календарь ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и

		дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии
Центр социально коммуникативного развития:	➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта ➤ Расширение	➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования ➤ Ширмы ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Армия», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах

	познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности ➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	дорожного движения ➤ Государственная и областная символика ➤ Образцы костюмов разных национальностей ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно-прикладного искусства ➤ Предметы русского быта ➤ Детская художественной литературы
Центр речевого развития:	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Тематические выставки
Центр художественно эстетического развития:	➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца ➤ Развитие творческих	➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации

	способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры
--	--	--

14. Дополнительный раздел

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ МБДОУ №25

Рабочая программа средней группы разработана в соответствии с Основной образовательной программой МБДОУ № 25.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в

виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации

общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе образовательной программы МБДОУ № 25.

Вариативная часть отражает развитие детей в социально – коммуникативном направлении и представлена в виде кружковой работы. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное

вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДООУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.
5. Семейная гостиная.
6. Акции.

7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте ДОУ и т.д.

Приложение 1.

ПЕРЕЧЕНЬ РАЗВЛЕЧЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Тематические праздники и развлечения	«Здравствуй Осень золотая», «Веселый новый год», «Широкая масленица», «К нам пришла весна», «Детство это – я и мы».
Театрализованные представления	Кукольный театр: «В гостях у сказки».
Русское народное творчество.	«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.
Концерты.	«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».
Спортивные развлечения	«Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».
Забавы	«Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.
Фокусы.	«Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Приложение 2.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

**Средняя группа
(от 4 до 5 лет)**

Русский фольклор	Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...». Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауковой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.
Фольклор народов мира	Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный

	ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух». Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.
Произведения для заучивания наизусть	«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Слушание	«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. Мелодия «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болельщик куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня. Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл.

	И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской. Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.
Музыкально-ритмические движения	Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва. Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А.

	Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой. Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котята-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен.
Музыкальные игры	Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

	Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.
Песенное творчество	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар.

Приложение 4.

**ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И
УПРАЖНЕНИЙ**
Средняя группа
(от 4 до 5 лет)

Основные движения	Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе). Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном
--------------------------	---

темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение

	знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.
Общеразвивающие упражнения	Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами

	ног. Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).
Спортивные упражнения	Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору. Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуюлочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м. Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца». Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево. Плавание. Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом. Игры на воде. «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах». Гидроаэробика. Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.
Подвижные игры	С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается». С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята». С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку». На ориентировку в пространстве, на

	внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору» и др.
--	--

Перспективно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК: «ОСЕНЬ»

(сентябрь-ноябрь)

Перспективно-тематическое планирование на сентябрь

Тема недели	Образовательная область	Задачи
1-2 неделя	Мониторинг.	
3 неделя «Детский сад»	1. Познавательное развитие. Тема «Экскурсия по саду»	Формировать знания детей профессиях в детском саду. Закрепить словарь по теме. Воспитывать уважение к труду взрослых.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема «Много мало и один»	Формировать навыки порядкового счета в пределах пяти. Закрепить умение сравнивать предметы по величине. Расширять умение отсчитывать предметы по образцу.
	3. Речевое развитие. Тема «Наш детский сад»	Формировать умение правильно произносить и воспринимать на слух звук Ж изолированно, в словах и фразах. Закрепить знание названий Воспитывать любовь к чтению.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема «Рисуем свой детский сад»	Формировать умение рисовать прямые линии, чередуя элементы и цвета. Закрепить умение правильно держать карандаш. Расширять в детях самостоятельность и творчество. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.

	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка Тема «Детский сад»	Закрепить навыки аккуратной лепки Воспитывать аккуратность при выполнении работы. Учить объединять индивидуальные работы в коллективные.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	
4 неделя «Осень»	1. Познавательное развитие. Тема: «Осень»	Формирование экологической культуры детей. Закрепить признаки осени, о деревьях родного города Расширять словарный запас. Воспитывать бережное отношение к природе.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Мы научимся считать»	Формировать соотношение предметов по величине. Закрепить знание понятий: поровну, столько-сколько. Расширять представление о понятии величина.
	3. Речевое развитие. Тема: «Приметы осени»	Формировать знания о составлении короткого рассказа с помощью взрослого. Закрепить название деревьев, их строение, внешние признаки. Изменения в природе. Расширять использование в речи сложноподчиненных предложений.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование: «Деревья для лесовика»	Формировать представление как нужно рисовать дерево передавая его характерные особенности. Закрепить усвоенные ранее приемы рисования цветными карандашами и фломастерами. Расширять представление о деревьях их внешнем виде. Воспитывать бережное отношение к природе.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация Тема: «Кудрявые деревья»	Формировать знания о правилах безопасности при работе с ножницами. Закрепить представления о стороне и углах треугольника. Расширять представления о преобразовании формы, разрезая квадрат на треугольники и круг на полукруги.

		Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	

4.2. Перспективно-тематическое планирование на октябрь

Тема недели	Образовательная область	Задачи
1 неделя «День Республики»	1. Познавательное развитие. Тема: «Моя родная Республика Адыгея»	Формировать понятие «Родная Республика». Закрепить знания о истории нашей Республики. Расширять представление о родной Республике, истории ее образования. Воспитывать любовь к родине.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «День Республики»	Формировать знания с порядковым значением чисел в пределах 3. Закрепить знания о геометрических фигурах. Расширять представление о геометрических фигурах.
	3. Речевое развитие. Тема: «Рассказывание из опыта «Где мы были, что мы видели»	Формировать умение вслушиваться в звучание слов, выделять в словах звуки. Закрепить представление о родной Республике и его достопримечательностях. Расширять умение составлять рассказ из личного опыта на основе вопросов.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Родная Республика моими глазами»	Формировать представление о празднике «День Республики». Закрепить умение правильно держать карандаш. Расширять знания о родной Республике. Воспитывать аккуратность выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка	Формировать умение задумывать содержание работы, доводить до его воплощения, используя знакомые приемы лепки.

	«По замыслу»	Закрепить знания раскатывать пластилин между ладонями. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	
2неделя «Фрукты. Ягоды. Овощи»	1. Познавательное развитие. Тема: «Дары осени »	Формировать обобщающее понятие ягоды, фрукты, овощи. Закрепить представление о том, что овощи растут на грядках, а фрукты на деревьях. Расширять знания детей о дарах осени. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема «Овощи и фрукты»	Формировать знания в сравнении групп предметов путем наложения и приложения. Закреплять понятия: столько – сколько, больше – меньше; умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Расширять знания о различии геометрических фигур. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	3. Речевое развитие. Тема: «Овощи, фрукты, ягоды.	Формировать умение правильно употреблять в речи части речи. Закрепить произношение звука «с» в словах и фразах. Расширять знания о сезонных витаминах. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «На яблоне поспели яблоки»	Формировать умение закрашивать рисунки кистью. Закрепить навыки декоративного рисования. Расширять знания цветов. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка Тема: « По замыслу»	Формировать знания в использовании приема наложения, употребления словосочетания «столько – сколько». Закрепить знания о фруктах и ягодах. Расширять знания в пальцевой лепке. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.

	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	
3 неделя «Перелетные птицы»	1. Познавательное развитие. Тема «Перелетные птицы»	Формировать навыки общения между сверстниками. Закрепить знание о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять кругозор. Воспитывать наблюдательность и бережное отношение к птицам.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема «Много, мало и один»	Формировать умение сравнивать группы предметов, путем наложения и приложения. Закрепить понятия столько, сколько, больше, меньше. Расширять знания о квадрате. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	3. Речевое развитие. Тема «Перелетные птицы»	Формировать умение понимать обобщающее слово «перелетные птицы» Закрепить знания о птицах. Расширять представление в образовании слов с использованием уменьшительно – ласкательных суффиксов. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема «Воробей»	Формировать умения оценивать рисунки товарищей. Закрепить навыки рисования красками. Расширять впечатления от окружающей жизни. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка Тема «Птичка»	Формировать умение лепить предметы овальной формы, вытягивать и прикреплять мелкие части. Закрепить умение лепить знакомые предметы, используя приемы раскатывания между ладонями. Расширять знания о птицах. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.

	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	
4 неделя «Одежда, обувь и головные уборы»	1. Познавательное развитие. Тема «Одежда, обувь и головные уборы»	Формировать представление детей о видах одежды, соответственно времени года. Закрепить умение правильно одеваться. Расширять знания о видах одежды. Воспитывать бережное отношение к своим вещам.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема «Магазин одежды»	Формировать умение сравнивать предметы по величине. Закреплять употребление слов: слева, справа, впереди. Расширять представление в счете звуков на слух. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	3. Речевое развитие. Тема «Одежда. Обувь. Головные уборы»	Формировать диалектическую речь. Закрепить умение использовать в речи интонации вопроса, радости. Расширять уточнять и активизировать словарь по данной теме. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема «Моя шапка»	Формировать представление о видах головных уборов. Закрепить умение правильно держать карандаш. Расширять навыки рисование цветными карандашами. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация Тема «Украсим сапожок»	Формировать умение располагать узоры в правильном порядке. Закрепить умение пользоваться ножницами. Расширять умение устанавливать причинно следственные связи. Воспитывать усидчивость.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	

Перспективно-тематическое планирование на ноябрь

Тема недели	Образовательная	Задачи
-------------	-----------------	--------

	область	
1 неделя «Предметы обихода» (Посуда, мебель) Труд взрослых.	1. Познавательное развитие. Тема: «Какая бывает посуда»	Формировать первоначальное представление о предметах обихода. Закрепить названия профессий. Расширить знания о труде в прачечной. Воспитывать уважение к людям труда.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема « Магазин посуды»	Формировать способность логического мышления, умение классифицировать. Закрепить счет до 4. Расширять умение определять порядок следования что за чем.
	3. Речевое развитие. Тема К. Чуковский «Федорино горе» (чтение)	Формировать умение согласовывать прилагательное и существительное. Закрепить произношение звука «с» в словах и фразах. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема « Тарелочки для бабушки Федоры»»	Формировать представление о культуре еды и пользования салфетками. Закрепить знания о труде взрослых. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка Тема: « Вылепим посуду»	Формировать умение воображать, самостоятельно лепить, фантазировать. Закрепить умение раскатывать пластилин. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	
2 неделя «Продукты. Труд взрослых»	1. Познавательное развитие. Тема «Экскурсия на кухню»	Формировать знания детей о полезных продуктах. Закрепить употребление названий некоторых блюд. Воспитывать уважение к труду взрослых.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема «Много мало и один»	Формировать навыки порядкового счета в пределах пяти. Закрепить умение сравнивать предметы по величине.

		Расширять умение отсчитывать предметы по образцу.
	3. Речевое развитие. Тема «Продукты питания»	Формировать умение правильно произносить и воспринимать на слух звук Ж изолированно, в словах и фразах. Закрепить знание названий продуктов питания. Воспитывать любовь к чтению.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема «Овощи на тарелочке»	Формировать умение рисовать узор на круге, чередуя элементы и цвета, украшать середину круга. Закрепить умение правильно держать карандаш. Расширять в детях самостоятельность и творчество. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка Тема «Овощи для игры в магазин»	Закрепить навыки аккуратной лепки Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	
3 неделя «Домашние птицы. Труд взрослых»	1. Познавательное развитие. Тема: «Домашние птицы»	Формировать и расширять представление о домашних птицах. Закрепить умение формулировать свои ответы – вопросы. Расширять труд взрослых в сельской местности.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Птичий двор»	Формировать умение в сравнении множеств путем наложения. Закрепить знание понятий: поровну, столько – сколько. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	3. Речевое развитие. Тема: «На птичьем дворе»	Формировать представление о домашних птицах. Закрепить умение составлять короткий рассказ с помощью взрослого. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: « Пушистые цыплята»	Формировать умение оценивать рисунки товарищей. Закрепить навыки рисования цветными карандашами. Расширять представление о разных техниках рисования. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.

	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация Тема: «Цыплята на лужайке»	Формировать умение фантазировать и придумывать самим композиции. Закрепить знания детей о домашних птицах Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	
4 неделя «домашние животные» Труд взрослых.	1. Познавательное развитие. Тема: «Домашние животные»	Формировать представления о домашних животных их поведении. Закрепить знание названий детенышей домашних животных. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: « В деревне»	Формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Закрепить умение считать в пределах 3. Расширять умение сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине)
	3. Речевое развитие. Тема: «Рассказывание по картинке» «Кошка с котятами»	Формировать умение подбирать к существительным несколько прилагательных. Закрепить навык практического употребления в речи относительных прилагательных. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Красивая попона для лошадки»	Формировать умение передавать особенности изображаемого предмета Закрепить умение располагать рисунок в центре листа. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка Тема: «Кошка»	Формировать умение лепить из пластилина, создавая свои художественные образы. Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	

--	--

ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК: «ЗИМА»

(декабрь – февраль)

Перспективно-тематическое планирование на декабрь

Тема недели	Образовательная область	Задачи
1 неделя «Зима. Зимние забавы. Зимние виды спорта»	1. Познавательное развитие. Тема: «Мы любим спорт»	Формировать знания о здоровом образе жизни. Закрепить представление о зимних видах спорта. Воспитывать любовь к природе.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Зимние дорожки»	Формировать знания по раскладыванию предметов по убывающей длине. Закрепить порядковый счет до 3. Расширять знания о зиме.
	3. Речевое развитие. Тема: «Чтение стихотворений о зиме»	Формировать эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста. Закрепить умение подбирать определения к словам: снег, снежинка, зима. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Украшение свитеров для мальчиков и девочек»	Формировать представление что нужно тепло одеваться, чтобы не заболеть. Закрепить представление о зимней одежде. Расширять умение подбирать краски в соответствии с фоном. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие.	Формировать умение передавать образ зимней природы, используя

	Аппликация Тема: «Кустики в снегу»	метод обрыва бумаги. Закрепить знание признаков зимы. Воспитывать бережное отношение к природе.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	
2 неделя «Как делают книги»	1. Познавательное развитие. Тема «Мы создаем книгу»	Формировать представление детей о том, что любая вещь создана трудом взрослого. Закрепить знания о свойствах бумаги. Воспитывать бережное отношение к книгам.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Волшебная книга»	Формировать представление о порядковом значении чисел в пределах 3. Закрепить знания о частях суток. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	3. Речевое развитие. Тема: «Наши любимые книги»	Формировать умение ориентироваться в жанровом многообразии литературы. Закрепить знания о названии и содержании литературных произведений. Расширять словарный запас.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Иллюстрации обложек любимых книг».	Формировать умение фантазировать и рисовать по замыслу. Закрепить навыки рисования гуашью. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка Тема: «Любимые герои из сказок»	Формировать умение лепить, используя приемы вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцем. Закрепить навыки пальцевой лепки. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	
3 неделя	1. Познавательное развитие.	Формировать умение классифицировать, сравнивать, анализировать.

«Профессии. Инструменты»	Тема: «Все профессии важны».	Расширять познавательный интерес к профессиям. Воспитывать уважение к труду взрослых.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Магазин игрушек»	Формировать элементарные математические представления у детей. Закрепить счет в пределах 4. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	3. Речевое развитие. Тема: «Орудия труда»	Формировать представление о необходимости и пользе труда взрослых. Закрепить названия инструментов. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Поможем шоферу»	Формировать эмоциональную отзывчивость. Закрепить знания цветов. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация Тема: «Инструменты».	Формировать умение развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Закрепить знание правильно держать ножницы. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	
4 неделя «Новый год»	1. Познавательное развитие. Тема: « Новый год»	Формировать представление о празднике «Новый год» Закрепить знания о зиме. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «На лесной полянке»	Формировать умение при сравнении трех предметов выделять параметр высоты. Закрепить счет в пределах 3. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	3. Речевое развитие. Тема: «Стихи про новый год»	Формировать умение составлять описательный рассказ. Закрепить знания о празднике. Воспитывать усидчивость на занятиях.

	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Елочные игрушки»	Формировать умение изображать округлые формы и различные знакомые елочные игрушки. Закрепить знания приема закрашивания краской, не выходя за контуры. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка Тема: «Снегурочка»	Формировать умение передавать фигуры человека в одежде, соблюдая. Закрепить навыки пальцевой лепки, сглаживания поверхности, плотного соединения частей. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	

Перспективно-тематическое планирование на январь

Тема недели	Образовательная область	Задачи
1 неделя	Рождественские каникулы	
2 неделя «Зимующие птицы. Помощь им»	1. Познавательное развитие. Тема: «Зимующие птицы»	Формировать знание об общих признаках птиц. Закрепить знания о роли птиц в природе и жизни человека. Воспитывать заботливое отношение к пернатым.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Путешествие в мир зимующих птиц»	Формировать представление геометрических фигурах, квадрат, треугольник. Закрепить счет до 4. Расширять умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
	3. Речевое развитие. Тема: «Зимующие птицы»	Формировать понятие зимующие птицы. Закрепить знания о зимующих птицах.

		Воспитывать усидчивость на занятиях.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Зимующие птицы»	Формировать обобщенное представление о зимующих птицах. Учить различать птиц по внешним признакам. Закрепить умение правильно держать кисть. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация Тема: «Кто сидит на ветке»	Формировать умение передавать в аппликации образ птиц. Закрепить умение вырезать и аккуратно приклеивать. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	
3 неделя «Земля наш общий дом»	1. Познавательное развитие. Тема: «Земля наш общий дом»	Формировать общее представление о планете Земля. Закрепить. Имеющие знания о том где они живут. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Путешествие в планету математики»	Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. Закрепить знание о геометрических фигурах.
	3. Речевое развитие. Тема: «Земля наш общий дом»	Формировать умение составлять рассказ по картине вместе со взрослым и самостоятельно. Закрепить первоначальные знания о планете Земле. Воспитывать желание заботиться о родной Земле.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Наша планета Земля»	Формировать умение отвечать полным предложением, активизировать словарь. Закрепить знания правильно держать карандаш. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Лепка Тема: «Планета Земля»	Формировать представление о внешнем облике Земли. Закрепить умение лепить шар, плотно соединять части. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	

4 неделя «Дикие животные и их детеныши»	1. Познавательное развитие. Тема: «Дикие животные и их детеныши»	Формировать навыки связной речи у детей. Закрепить речи обобщающее понятие о диких животных. Расширять представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «В гостях у старичка лесовичка»	Формировать элементарные математические представления. Закрепить счет в пределах 5. Расширять знания о геометрических фигурах.
	3. Речевое развитие. Тема: «Дикие животные и их детеныши»	Формировать умение составлять рассказ по картине вместе со взрослым и самостоятельно. Закрепить знания о живой природе. Воспитывать усидчивость на занятиях.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Ребята в гостях у медвежат» рисование методом тычка.	Формировать умение фантазировать, развивать воображение. Закрепить умение правильно держать карандаш. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация Тема: «Заяц»	Формировать умение складывать круг пополам и разрезать. Закрепить навыки работы с клеем. Расширять знания о зайцах (образ жизни, питание) Воспитывать аккуратность при выполнении работы.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1, Занятие №3

Перспективно-тематическое планирование на февраль

Тема недели	Образовательная область	Задачи
1 неделя	1. Познавательное развитие.	Формировать интерес детей к растительному миру.

«Комнатные растения»	Тема: « Мир комнатных растений»	Расширить и закрепить представление детей о комнатных растениях. Воспитывать любовь к растениям.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Наш природный уголок»	Формировать умение различать геометрические фигуры. Закреплять математические представления детей (узнавание и называние геометрических фигур, умение видеть форму предметов, называть объёмные фигуры; понятия "справа, слева") Расширять представления о геометрических фигурах Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых
	3. Речевое развитие Тема: Описание «Фиалка»	Формировать навыки ухода за комнатными растениями Расширять представления детей о комнатных растениях Воспитывать культуру речи
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Фиалка в горшке»	Формировать и закреплять умение пользоваться красками и кистью Расширять знания о разнообразии комнатных растений. Воспитывать аккуратность при выполнении работ, учить содержать рабочую поверхность в чистоте
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка Тема: «Фикус»	Формировать и закреплять умение складывать бумагу, обводить по шаблону Расширять представления о комнатных растениях Воспитывать бережное отношение и желание ухаживать за растениями.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №1
2 неделя «Обитатели водоемов»	1. Познавательное развитие. Тема: «Обитатели воды- рыбы»	Формировать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Закреплять знание о рыбах. Воспитывать интерес к природе.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП.	Формировать умение соотносить цифры 1-5 с количеством.

	Тема: «Разноцветные рыбки».	Закреплять знания цвета предметов. Воспитывать интерес к математике.
	3. Речевое развитие. Тема: «Ловись рыбка»	Формировать и закреплять умение отвечать на вопросы полным ответом Расширять представление об особенностях проживания и питания рыб. Воспитывать интерес к чтению литературы
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Подводный мир»	Формировать у детей умение выполнять часть общего изображения. Закреплять свойства разных материалов, используемых в работе: акварель и восковые мелки Расширять представление о возможности рисования в нетрадиционной технике.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка Тема: «Рыбка золотая»	Формировать умение работать с пластилином и соленым тестом Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей Развивать мелкую моторику рук
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №2
3 неделя «Я и моя семья»	1. Познавательное развитие. Тема: «Я и моя семья»	Формировать и закреплять представление о семье и нравственных нормах. Воспитывать любовь к старшему поколению. Развивать память и логическое мышление.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Моя семья»	Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, продолжать учить соотносить цифру и количество предметов Воспитывать отзывчивость, желание помогать другим, интерес к

		математике.
	3. Речевое развитие. Тема: «Моя семья»	Формировать правильное представление о семье, роли матери, отца, дедушки, бабушки. Закрепить представление о трудовых обязанностях всех членов семьи. Воспитывать умение слушать, развивать выдержку, культуру поведения
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: « Моя рука- моя семья»	Формировать представление о семье и его членах. Закреплять приемы рисования фломастерами. Расширять представления о художниках нашей страны
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка Тема: «Моя семья»	Формировать умение пользоваться клеем, ножницами Закреплять полученные знания о геометрических фигурах. Воспитывать интерес к аппликации.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №3
4 неделя «День защитника отечества. Военные профессии»	1. Познавательное развитие. Тема: « День защитника отечества»	Формировать представление детей об армии. Закреплять первоначальное представление об особенностях военной службы. Воспитывать интерес к окружающему
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: « Будущие защитники отечества»	Формировать умение различать и называть геометрические фигуры. Закреплять полученные знания детей, считать в пределах 5 Расширять представления о положение предметов в пространстве по отношению к себе, уметь двигаться в нужном направлении по сигналу
	3. Речевое развитие. Тема: «День защитника отечества»	Формировать у детей обобщенное понятие Защитник Отечества. Закреплять умение использовать существительные в именительном

		падеже. Развивать внимание, речь, память.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Танк»	Формировать знания о танке и её основных частях. Закреплять правила закрашивания красками: в одном направлении (слева направо или сверху вниз) всей кистью, отрывая от бумаги и всякий раз доводя до контура Расширять интерес к рисованию, развивать художественный вкус, внимание и логическое конструирование в рисунке. Развивать творческое мышление и воображение.
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка Тема: «Самолет»	Формировать представления о воздушных видах транспорта Закреплять умение работать с пластилином, делить его на необходимые части Расширять представления детей о возникновении и развитии авиации Развивать мелкую моторику рук
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №

ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК: «ВЕСНА»

(Март-Май)

Перспективно-тематическое планирование на март

Тема недели	Образовательная область	Тема занятия	Задачи
1 неделя «Мамин»	1. Познавательное развитие. Тема: «Наши мамы»	Формировать представления о труде мамы дома и на работе Закреплять правильное произношение звуков «щ» и «ш»	

праздник»		Расширять представления о весенних изменениях в живой и неживой природе Воспитывать любовь, уважение к маме, бабушке
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Подарок маме»	Формировать знания о геометрических фигурах Закреплять умение соотносить количество объектов с цифрой Расширять представления детей о праздниках их особенностях. Воспитывать любовь к природе; формировать положительно - эмоциональное отношение к красоте весенней природы
	3. Речевое развитие. Тема: «Весна красна»	Формирование связной речи по лексической теме «Весна» Закреплять умение составлять рассказ по мнемотаблице Развивать речевое дыхание, артикуляционную моторику Воспитывать у детей отзывчивость, любовь к родной природе и бережное отношение к ней
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Платье для мамы»	Закреплять знания детей о весеннем празднике. Развивать умения и навыки детей нетрадиционной формы рисования в технике «рисование ватными парочками, вилками» Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка «Тема: Подарок мамы на 8 марта»	Формировать умение лепить элементы цветка Закреплять знания о цветках их строений Развивать мелкую моторику рук детей Воспитывать в детях аккуратность
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №1
2 неделя Транспорт. Труд взрослых.	1. Познавательное развитие. Тема: Профессий на транспорте	Формирование представления детей о транспортных профессиях (шофер, капитан корабля.) Расширять словарный запас по данной теме

		Воспитывать у детей доброе, внимательное, отношение к взрослым, стремление помогать им.
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Машины на нашей улице»	Формировать представления о геометрических фигурах, учить выкладывать узор из них на листе бумаги Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов Воспитывать усидчивость.
	3. Речевое развитие. Тема: «Транспорт»	Формировать и активизировать словарь. Закреплять умение отвечать на вопросы, составлять рассказ по памяти Воспитывать уважение к людям разных профессий.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Полицейский на дороге»	Формировать умение прорисовывать черты человека, вызвать у детей желание нарисовать портрет Закреплять знание детей о жанре изобразительного искусства — портрета Воспитывать аккуратность в работе
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/ Тема: Грузовичок	Формировать представление о геометрических фигурах. Закреплять знания цветов Развивать мелкую моторику пальцев рук, творческое воображение Воспитывать эстетический вкус
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №2
3 неделя «Внимание дорога»	1. Познавательное развитие. Тема: «Путешествие в страну правил дорожного движения.	Формировать знание детей о правилах дорожного движения Закреплять понятие о светофоре Воспитывать внимательность
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Математика на дороге»	Формировать умение детей различать и называть геометрические фигуры; упражнять детей ориентироваться в пространстве; сравнивать предметы по длине способом приложения

		Закреплять умение детей считать в пределах 5 (порядковый и количественный счёт, соотносить число и цифру) Воспитывать интерес к занятию
	Тема: «Путешествие в город правил дорожного движения»	Формировать словарь (светофор зебра). Совершенствование грамматического строя речи Закреплять знания цветов светофора Воспитывать доброжелательность отзывчивость
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Дорога для машин»	Формировать основы безопасности Закреплять умение пользоваться красками и кистью Развивать способность самостоятельно подбирать и рисовать цветы; формировать композицию рисунка; закреплять знания цветов и умения аккуратного пользования гуашью Воспитывать любовь к изобразительному искусству и природе
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка Тема: «Железная дорога»	Формирование экологического восприятие детей 4 – 5 лет средствами художественного творчества Закреплять знания детей о дороге Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, усидчивость
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №3
4 неделя «Декоративно-прикладное искусство»	2. Познавательное развитие. Тема: «Веселая ярмарка»	Формировать представление о понятия ярмарка, купец, скоморох. Закрепить и обобщить знания детей о предметах старины Расширять кругозор детей Воспитывать к русскому фольклору
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Все на ярмарку»	Формирование элементарных математических представлений у детей, в совместной игровой деятельности Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры

		Воспитывать отзывчивость, чувство сопереживания, желание помогать лесным животным
	3. Речевое развитие. Тема: Путешествие в страну дымки»	Формировать эстетическое отношение к предметам Закреплять знания по циклу «народное творчество» Развивать любознательный интерес Воспитывать самостоятельность.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Узор на круге»	Формирование умение создавать узоры по замыслу Закреплять умение закрашивать рисунок не оставляя пробелов Развитие познавательного интереса Воспитывать аккуратность.
	5.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/ Тема «Русская матрешка»	Формировать знания детей о цветах, формировать умение передавать форму Закрепить знание форм Развивать у детей мелкую моторику пальцев рук, формировать чувство цвета и формы Воспитывать умение аккуратно оформлять свою работу.
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №4

Перспективно-тематическое планирование на апрель

Тема недели	Образовательная область	Задачи
1 неделя «Культура и традиции родного народа»	1.Познавательное развитие. Тема: «Город и село»	Формировать знание понятий город село. Развивать мыслительную деятельность в результате выполнения заданий, разгадывания загадок Расширять словарный запас по данной теме. Воспитывать любовь к культуре традициям родного края.

	2.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Много мало один»	Формировать элементарные математические представления Закреплять знание геометрических форм, цифр от 1 до 5. Развивать сообразительность, логическое мышление Воспитывать доброту и отзывчивость.
	3. Речевое развитие. Тема: «Традиций народа»	Формировать знания детей о традициях своего народа Расширять словарный запас до данной теме. Воспитывать уважение к обычаям играм культуре родного народа.
	4.Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Волшебные узоры Кавказа»	Формировать знания об особенностях национальной одежды Адыгов. Развивать образное мышление, творческую фантазию детей. Расширять представления о традициях родного края Воспитывать чувство гордости и уважение к культуре народа
	5.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка Тема: «Сказочный город»	Формировать умение работать с бумагой, выполнения аппликации различными способами (посыпка, мятой бумагой, обрывной бумагой) Закреплять освоение нетрадиционной техники аппликации Развивать творческое воображение, внимательность, усидчивость, мелкую моторику Воспитывать интерес к познанию окружающего мира
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №1
2 неделя «Здоровье надо беречь»	1.Познавательное развитие. Тема: «Береги свое здоровье»	Формировать представление о том, что такое здоровье и почему его надо беречь Развитие умение рассуждать и делать выводы Расширять словарный запас Воспитывать навыки и потребности ЗОЖ

	2.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Неделя здоровья»	Формирование элементарных математических представлений, об основных свойствах объектов окружающего мира: форме и количестве, порядковом значении чисел Закреплять навыки порядкового счёта, упражнять в порядковом счёте до 9 Развивать смекалку и логическое мышление детей, придумывая приемы складывания цветного квадрата по заданному заданию, используя все дорожки квадрата Воспитывать бережное отношение к природе
	3. Речевое развитие. Тема: «Витамины и здоровье»	Формировать привычки здорового образа жизни Закреплять знания о полезных вредных продуктах Развивать умение описывать предмет, выделяя его части и характерные признаки Воспитывать желание заботиться о своем здоровье
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Дерево здоровья»	Формировать знания о здоровом образе жизни Развивать эстетический вкус, умение получать положительные эмоции от вида и соприкосновения с комнатными растениями. Развивать умение описывать предмет, выделяя его части и характерные признаки Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.
	5.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка Тема: «Если хочешь быть здоров»	Формировать умение экспериментировать и создавать простые образы из пластилина Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями Воспитывать аккуратность
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №2
3 неделя	1.Познавательное развитие.	Формировать представление о космосе, планетах.

«День космонавтики»	Тема: «День космонавтики»	Закреплять знания детей о первом космонавте. Расширять кругозор; развивать память, мышление, внимание, восприятие; речь Воспитывать любознательность, доброту.
	2.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Путешествие в космос»	Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, систематизировать знания о геометрических фигурах Закреплять знание геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника Развивать внимание, мышление Воспитывать усидчивость
	3. Речевое развитие. Тема: «Космос»	Формировать навыки связной речи у детей, речевой слух Закреплять умение подбирать слова на заданный звук» Расширять представление о космосе и дне космонавтики Воспитывать чувство патриотизма
	4.Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Ракета летит в космос»	Формировать представления о понятии космос Закреплять знания о нетрадиционной технике изображения тычком жёсткой полусухой кистью - это такой прием в изобразительном искусстве, который предполагает, что есть контур, который по краю и внутри заполняется <i>«тычками»</i> . В результате получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности Расширять знания о празднике, прививать любо развивать мелкую моторику рук Воспитывать аккуратность во время работы
	5.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка Тема: «Ракета в космосе»	Формировать знания детей с методами нетрадиционной аппликации, с помощью бумажных салфеток: расширять знания детей о космосе

		Закреплять умение детей работать с шаблонами, обводить их по контуру; совершенствовать умение работать с ножницами; учить наносить клей на основу равномерно, тонким слоем; продолжать развивать образное мышление, внимание; Развивать усидчивость и мелкую моторику рук Воспитывать аккуратность
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №3
4 неделя «Цветы. Насекомые»	1.Познавательное развитие. Тема: «Насекомые»	Формировать речевой активности, диалогической речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, мелкой моторики, творческого воображения Закреплять знания детей о цветах и насекомых. Воспитывать наблюдательность, бережное отношение к природе
	2.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Цветы на лужайке»	Формировать навыков ориентировки на плоскости. Формирование умения сравнивать два предмета сразу по нескольким предметам Развитие мыслительных операций, зрительного восприятия и внимания, речевой деятельности, тонкой моторики Воспитание активности, инициативности, навыков взаимодействия в учебной и игровой деятельности
	3. Речевое развитие. Тема: «Насекомые и цветы вокруг нас »	Формирование речи (образование притяжательных прилагательных, Закрепление грамматических форм родительного и винительного падежей, закрепление форм прошедшего и будущего времени глаголов) устной речи детей и навыков речевого общения с окружающими Расширять представления о насекомых и цветах. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, чувства любви и бережного отношения к природе

	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «По замыслу»	Формировать у детей творческих способностей и интереса к рисованию Закреплять умение рисовать, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение Расширять представления о красоте, образные представления Воспитывать гуманное отношение к окружающему
	5. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка Тема: «Жучок»	Формировать умение передавать в лепке характерные признаки птиц, соотношение частей по величине, форме; использовать знакомые приемы лепки: раскатывание, прием оттягивания Закреплять у детей знание о характерных признаках насекомых создание объемного образа Воспитывать заботливое отношение к окружающей нас природе
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №4

Перспективно-тематическое планирование на май

ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК: «ЗДРАВСТВУЙ ЛЕТО!»

Тема недели	Образовательная область	Задачи
1 неделя «День Победы»	1. Познавательное развитие. Тема: «Великая Отечественная Война»	Формировать представление о ВОВ, значимость победы для нашей страны. Закреплять понятие «День Победы» Воспитывать
	2. Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Парад»	Формировать умение анализировать, находить признаки сходства и отличия и на их основе объединять предметы со сходными признаками и выделять из группы предмет, отличающийся по какому-либо признаку

		Закреплять знания о числах и цифрах от 1 до 10 и обратно Воспитывать умение решать математические задачи, записывать решение с помощью цифр, читать запись задачи
	3. Речевое развитие. Тема: «9 мая – День победы»	Формировать знания детей об основных событиях Великой Отечественной Войны Закреплять знания детей о том, как защищали свою Родину люди в годы Великой Отечественной войны, познакомить с героем ВОВ маршалом Жуковым Г. К. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам войны, желание заботиться о них
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «День победы. Военная техника»	Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны Развивать мелкую моторику рук, аккуратность и воображение Расширять и активизировать словарный запас детей словами: война, ветераны, День Победы Воспитывать уважение к ветеранам
	5.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/ Лепка Тема: « День Победы»	Формировать умение раскатывать шарики небольших размеров; правильно раскладывать детали на листе, размазывать пластилин в нужные направления. Получать удовлетворение от сделанной работы Закреплять умение применять приемы скатывания, надавливания Развивать мелкую моторику рук Воспитывать чувство любви к Родине, гордость за ветеранов ВОВ
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №1
2 неделя «Животные	1.Познавательное развитие. Тема: «Животные жарких стран»	Формировать умение составлять небольшой рассказ о животных Закреплять знание детей о внешнем виде среде обитания

жарких стран»		Расширять словарный запас Воспитывать доброжелательность в общении друг с другом, чувство коллективизма. Воспитывать усидчивость и внимание детей на занятиях
	2.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Путешествие в жаркие страны»	Формировать элементарные математические представления у детей в совместной игровой деятельности Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) Воспитывать интерес к занятию, стремление оказывать помощь другим, которые оказались в трудной ситуации
	3. Речевое развитие. Тема: «Животные жарких стран» интегрированное занятие.	Формирование лексику грамматического строя речи. Развивать навыки связной речи, внимание, память, сообразительность Воспитание познавательного интереса к фауне жарких стран
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Жираф»	Формировать Закреплять упражнять в умении раскрашивания, не заходя за контур Развивать внимание, творческое воображение детей Воспитывать навыки ориентировки в пространстве
	5.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/Лепка Тема: «Зебра»	Формировать умение создавать изображение с путем аппликации, осваивать последовательность работы Закреплять умение правильно держать ножницы, пользоваться ими и соблюдать правила обращения ножницами Расширять представления детей о фауне
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №2
3 неделя	1.Познавательное развитие.	Формировать навыки осознанного безопасного поведения

«Опасности вокруг нас»	Тема: «Это опасно»	Закреплять знания о пожароопасных предметах Расширять словарный запас.
	2.Познавательное развитие. ФЭМП Тема: «Приключение маленькой искорки»	Формировать умение устанавливать связь между тремя предметами по высоте. Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры, называть их признаки Развивать любознательность, память, логическое мышление
	3. Речевое развитие. Тема: «Опасные предметы»	Формировать осознанное безопасное поведение в жизни и в быту Расширять представления детей о опасных предметах Развивать связную речь, закреплять умение отвечать на вопросы, активизировать словарь Воспитывать дисциплинированность.
	4. Художественно-эстетическое развитие. Рисование Тема: «Огонь»	Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде Развивать творческие способности Воспитывать интерес к рисованию
	5.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/ Лепка Тема: Мир вокруг нас	Формировать умение создавать образ из отдельных деталей, используя навыки работы с пластилином – отщепление маленьких кусочков, скатывание, расплющивание Развивать мелкую моторику рук, координировать движения рук, творческое воображение Воспитывать заботливое отношение к природе и её обитателям
	6. Физическое развитие. Физкультура на воздухе	См. картотеку. Приложение №1 Занятие №3
4 неделя	Мониторинг	

КАРТОТЕКА ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ НА ВОЗДУХЕ

Сентябрь			
I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Задачи. Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. I часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Игровое упражнение «Быстро в колонну». Построение в три колонны (перед каждой колонной цветной ориентир — кубик или кегля. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всему залу (площадке), на следующий сигнал (через 20—25 сек.) каждый должен найти свое место в колонне (звене). Побеждает та колонна, в которой дети быстрее нашли в ней свои места. Игра повторяется. II часть. Игровые упражнения. 1. Содержание занятия (каждое второе занятие в неделю), обозначенного звездочкой (*), аналогично предыдущему. Предлагаются лишь некоторые изменения в основных движениях. По своему усмотрению педагог может вносить дополнения в различные части занятия, в том числе и свои варианты подвижных игр. 2. Занятие, обозначенное двумя звездочками (**), проводится на площадке (или в помещении, в зависимости от погодных условий) в форме игровых упражнений. «Пингвины». Играющие образуют круг (рис. 1). У каждого в руках мешочек с песком.	Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами, враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. I часть. Построение в одну шеренгу, проверка равнения и осанки, объяснение задания. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба и бег в чередовании. Подается сигнал к ходьбе враспынную, затем к бегу враспынную. II часть. Игровые упражнения. «Передай мяч». Играющие распределяются на 3—4 команды и строятся в колонны. У игроков, стоящих первыми, в руках по одному большому мячу (диаметр 20—25 см). По сигналу воспитателя начинается передача мяча назад двумя руками над головой (за головой) игроками, стоящими сзади. Как только игрок, стоящий последним в колонне, получит мяч, он быстро бежит, становится впереди колонны и снова передает мяч назад. Побеждает та команда, игроки которой быстро выполнили упражнение и ни разу не уронили мяч. Игровое задание	Задачи. Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс, переход на бег продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу. II часть. Игровые упражнения. «Не попадись». На земле (полу) чертится (обозначается шнуром) круг, в центре круга 2-3 водящих. По сигналу воспитателя дети начинают прыжки на двух ногах в круг и из круга по мере приближения водящих. Если водящий коснулся кого-либо из играющих, тот считается проигравшим, но из игры не выбывает. Через 30—40 секунд игра останавливается, подсчитывается количество проигравших, выбирается новый водящий из числа тех, кто ни разу не был пойман, игра повторяется. «Мяч о стенку». Играющие становятся перед стенкой (это может быть щит из фанеры, досок) на расстоянии 2—3 м, в руках у каждого ребенка малый мяч. Дети произвольно (каждый в своем темпе) выполняют броски мяча о стенку и ловят его после отскока от земли (пола). Подвижная игра «Быстро возьми». Дети	Задачи. Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. I часть. Ходьба в колонне по одному, переход на бег, непрерывный, продолжительностью до 1 минуты в умеренном темпе; ходьба враспынную. II часть. Игровые упражнения. «Поймай мяч». Играющие распределяются на тройки. Двое ребят встают на расстоянии 2—2,5 м друг от друга и перебрасывают мяч, а третий находится между ними и старается коснуться мяча или поймать его. Если водящий дотронется до мяча или поймает его, то меняется с проигравшим местами, и игра продолжается. Игра прекращается по сигналу воспитателя. Воспитатель предлагает детям распределиться так, чтобы по росту и своим двигательным возможностям они были примерно равны. «Будь ловким». Воспитатель ставит в две линии кегли на расстоянии 40

Воспитатель предлагает детям зажать мешочек между колен, а затем выполнить прыжки на двух ногах, продвигаясь по кругу. Расстояние между детьми должно быть не менее 0,5 м, чтобы они не мешали друг другу. Вначале выполняются прыжки в одну сторону, затем остановка, поворот; задание повторяется. «Не промахнись». Дети выстраиваются в 2—3 круга, у каждого в руках два мешочка. В центре каждого круга на расстоянии 2,5 м от детей лежит обруч. По сигналу воспитателя дети бросают мешочки в цель (обруч), стараясь попасть в него. Педагог отмечает тех, кто попал, затем дети бегут за мешочками. Упражнение повторяется 2—3 раза. «По мостику». Из шнуров или реек выкладывается дорожка (ширина 15—20 см). Воспитатель предлагает детям пройти по ней на носках, руки на пояс, с сохранением устойчивого равновесия и правильной осанки (2—3 раза). Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками). Дети становятся в круг, у каждого ребенка имеется цветная ленточка, заправленная сзади пояса. В центре круга находится ловишка. По сигналу воспитателя «Раз, два, три — лови!» — дети разбегаются по площадке. Ловишка бежит за играющими, стараясь вытянуть у кого-либо ленточку. По сигналу педагога: «Раз, два, три — в круг скорей беги!» — все строятся круг. Воспитатель предлагает поднять руки тем, кто лишился ленточки, то есть проиграл, и подсчитывает их. Ловишка возвращает ленточки детям, игра повторяется с новым водящим. III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?».	повторяется 2 раза. «Не задень». Параллельно в два ряда ставятся кегли (5—6 штук) на расстоянии 40 см одна от другой. Играющие становятся в две шеренги, воспитатель объясняет задание, и его выполняют по одному игроку из каждой команды. Затем дети перестраиваются в две колонны и поточно друг за другом, стараясь не задеть за кегли, пробегают «змейкой». Как только все игроки колонны пробегут, стоящий первым поднимает руку вверх. Объявляется команда-победитель, игровое задание повторяется. Подвижная игра «Мы веселые ребята». Дети стоят на одной стороне площадки за чертой. На противоположной стороне площадки проводится вторая черта. В центре площадки находится ловишка. Играющие хором произносят: Мы, веселые ребята, Любим, бегать и скакать, Ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три — лови! После слова «лови!» дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка их ловит. Ребенок, которого ловишка успеет осалить, прежде чем тот пересечет черту, считается пойманным, отходит в сторону и пропускает одну перебежку. После двух перебежек выбирается другой ловишка. Игра повторяется 3—4 раза. III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».	образуют круг и по сигналу воспитателя выполняют ходьбу или бег вокруг предметов (кубики, шишки, камешки), которых должно быть на один или два меньше, чем детей. На сигнал: «Быстро возьми!» — каждый играющий должен взять предмет и поднять его над головой. Тот, кто не успел поднять предмет, считается проигравшим. Игра повторяется 2-3 раза. III часть. Ходьба в колонне по одному между предметами, положенными в одну линию.	см одна от другой. Играющие выстраиваются в две колонны и по сигналу первый ребенок в каждой колонне начинает прыгать на двух ногах между кеглями. Достигнув линии финиша, возвращается в свою колонну шагом. Задание выполняет следующий игрок. «Найди свой цвет». В разных концах площадки воспитатель ставит в небольшие кружки кегли разных цветов. Играющие плотно располагаются вокруг них. На первый условный сигнал воспитателя все разбегаются по площадке врассыпную. На другой сигнал: «Найди свой цвет!» - каждый игрок должен не только найти свой цвет, но и не уронить кеглю. Побеждают игроки, построившие правильный круг, не задевшие предмет и не перепутавшие место расположения своего круга. III часть. Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая за них (расстояние между кеглями 50 см).
--	---	---	--

Октябрь			
I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Задачи. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола) упражнять в прыжках. I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный бег продолжительностью до 1 минуты; переход на ходьбу. II часть. Игровые упражнения. Дети разделяются на две группы (мальчики и девочки), каждый ребенок берет мяч. Воспитатель сначала дает задание девочкам: отбивать мяч правой и левой рукой на месте, затем ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой; при этом ладонь согнута в виде чашечки, пальцы удобно разведены. Ведение мяча начинается мягким движением кисти. После показа и объяснения девочки выполняют упражнения самостоятельно на месте и в движении, а воспитатель занимается с группой мальчиков. Мальчики разбиваются на пары, встают друг напротив друга на расстоянии 2-3 м и передают мяч друг другу правой и левой ногой. Воспитатель напоминает, что при передаче мяч не должен посылаться с большой силой и тем более попадать выше уровня голени. По команде педагога дети посылают мяч друг другу правой и левой ногой, но не отпуская его далеко от себя. Подвижная игра «Не попадись». Играющие располагаются вокруг шнура, выложенного на	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе продолжительностью до 1 минуты и на ходьбу. II часть. Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). Все играющие получают по одному мячу большого диаметра. Воспитатель показывает детям, как следует вести мяч — передвигаться на слегка согнутых ногах, наклоняя тело вперед. Рука, ведущая мяч, при этом согнута в локте, а кисть со свободно расставленными пальцами накладывается на мяч сверху и от себя. Воспитатель объясняет, что вести мяч надо несколько сбоку от себя, равномерно. Предлагает детям выполнить ведение мяча на месте, а затем, продвигаясь вперед на расстояние 5—6 метров. Ребята должны расположиться так, чтобы не мешать друг другу. Можно разделить детей на две группы — одна группа будет выполнять упражнение на месте, а другая в движении, затем они меняются заданиями. «Мяч водящему». Играющие распределяются на 2—3 команды. Каждая команда строится в круг, в центре	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками. I часть. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5-6 ров, положенных на расстоянии одного шага ребенка; бег с перепрыгиванием через предметы (по другой стороне площадки постав бруски, высота 10 см) расстояние между ними 70—80 см), обычная ходьба. Бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты. II часть. Игровые упражнения. «Пас друг другу». Воспитатель предлагает мальчикам образ! пары и взять по одному мячу. Передача (пас) мяча попеременно вой и левой ногой друг другу. Расстояние произвольное (в зависимости от умений и навыков). «Отбей волан». Девочки также делятся на пары. В руках одной из пары ракетка, у другой — ракетка и волан. Воспитатель показать, как надо подбросить волан, ударить по нему ракеткой, направляя данным направлением. Другой игрок должен отбить волан обратно, главное, чтобы волан падал на землю как можно реже. Это не простое задание. По команде воспитателя дети могут поменяться заданиями. «Будь ловким» (эстафета). Играющие строятся в две колонны исходной черты. Первый игрок в каждой колонне начинает прыжки на двух ногах между предметами	Задачи. Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». I часть. Ходьба в колонне по одному «змейкой» между предметами, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба враспынную. II часть. Игровые упражнения. «Посадка картофеля». Дети строятся в 3-4 колонны перед линией старта. У детей, стоящих в колонне первыми, в руках по мешочку (корзинке) с 4-5 мелкими предметами — картофелинами. Напротив, колонн, в 10 м от стартовой линии, чертят кружки (лучше положить на пол кружки из картона или фанеры). По сигналу воспитателя первый игрок каждой колонны бежит к своим кружкам и раскладывает картофелины по одной в каждый кружок, затем возвращается обратно с пустым мешком и передает его следующему игроку своей колонны. Вторые игроки бегут к кружкам, собирают картофелины в мешки, возвращаются и передают их дальше, таким образом, одни игроки

полу в форме круга. В центре круга двое водящих. По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах в круг и обратно из круга по мере приближения ловишек. Игрок, которого успели «запятнать», получает штрафное очко. Через 50 секунд игра останавливается, подсчитываются проигравшие, игра повторяется с новыми водящими. III часть. Ходьба в колонне по одному.	каждого круга находится водящий с мячом в руках. Водящие перебрасывают мяч игрокам своего круга поочередно и получают его обратно. Когда мяч обойдет всех игроков, то водящий поднимает его над головой и говорит: «Готово!» (рис. 4). «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками. III часть. Ходьба в колонне по одному.	(кубики, мячи, кегли) до обозначенной линии финиша и возвращаются шагом в конец своей колонны, каждый следующий игрок начинает упражнение после того, как ведущий пересечет линию финиша. Повторить 2 раза. III часть. Ходьба в колонне по одному.	сажают картошку, а другие собирают. Выигрывает команда, игроки которой быстро и без потерь выполнили задание. Игра начинается по команде воспитателя, далее игроки приступают к бегу, после того как получают в руки полный или пустой мешочек. Игра повторяется не более двух раз. «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). Играющие с мячами располагаются у корзины полукругом, и воспитатель показывает, как надо бросать мяч: ноги слегка расставлены и согнуты, мяч в обеих руках у груди — это исходное положение; описав небольшую дугу вниз на себя и выпрямляя руки вверх, бросить мяч с одновременным разгибанием ног. Пальцы при этом мягким толчком направляют мяч в корзину. После показа и объяснения дети поочередно в колонне по одному (10—12 детей) выполняют броски мяча с места в корзину. Вторая группа детей в это время выполняет задание с мячом «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4-5 метров). По команде воспитателя дети меняются местами и заданиями. Подвижная игра «Ловишки-перебежки». III часть. Игра малой подвижности «Затейники». Выбирается водящий — затейник, который встает в центр круга,
---	--	---	--

			образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо и влево, произнося: Ровным кругом друг за другом Мы идем за шагом шаг. Стой на месте! Дружно вместе сделаем вот так... Дети останавливаются, опускают руки; затейник показывает какое-нибудь движение, и все игроки должны его повторить. Игра повторяется с другим водящим (3—4 раза).
Ноябрь			
I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Задачи. Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба колонной по одному, на сигнал воспитателя: «Стоп!» — остановиться; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, переход на ходьбу враспынную. II часть. Игровые упражнения. «Мяч о стенку». Одна группа детей получает мячи и строится в одну шеренгу перед стенкой (заборчиком). Дается задание выполнить броски мяча о стенку и после отскока о землю поймать его. Расстояние до стенки 2 метра. «Поймай мяч». Другая группа детей распределяется на тройки. Двое встают на расстоянии 2 метров друг от друга, а третий игрок находится между ними (рис. 5). Игроки перебрасывают мяч друг другу, а третий игрок старается коснуться его рукой или поймать его. Если ему удастся, то он меняется	Задачи. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на бег с перешагиванием через шнуры (косички) попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба враспынную, по команде воспитателя: «Стоп!» — остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс. Упражнения в ходьбе и беге проводятся в чередовании. II часть. Игровые упражнения. «Мяч водящему». Игроки строятся в 3—4 колонны. На расстоянии 2 метров от первых игроков становятся водящие с мячом в руках. Воспитатель обозначает чертой (шнуром) исходные линии для игроков и для водящих. По сигналу воспитателя водящие бросают мячи первым игрокам колонн, а те возвращают	Задача. Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. I часть. Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба враспынную. II часть. Игровые упражнения. «Перебрось и поймай». Дети строятся в две шеренги, расстояние между шеренгами 2,5 м, на равном расстоянии от каждой проводится «коридор» шириной в 0,5 м. У ребят одной шеренги мячи. По команде воспитателя игроки бросают мячи в «коридор» правой (или левой) рукой, а игроки второй шеренги ловят мячи двумя руками после отскока. «Перепрыгни — не задень». Дети строятся в три-четыре колонны. Воспитатель вдоль зала (площадки) кладет шнур (канат) длиной 4 метра. Исходное положение — стоя сбоку от шнура, руки произвольно. Прыжки на двух	Задачи. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи). II часть. Игровые упражнения. «Мяч о стенку». Одна группа детей встает на расстоянии 2—3 метров от стенки (заборчика) и выполняет броски мяча о стену и ловля его после отскока о землю. Другая группа детей выполняет броски мяча вверх и ловлю его двумя руками. По команде воспитателя; дети меняются местами и заданиями. Игра «Ловишки - перебежки».

местами с проигравшим. По команде воспитателя дети заканчивают упражнения и меняются местами. «Не задень». Воспитатель ставит в два ряда кегли на расстоянии 30 см одна от другой. Дети строятся в две колонны и выполняют ходьбу на носках между кеглями, стараясь не задеть и не уронить их. Побеждает команда, наиболее ловко выполнившая задание (2—3 раза). Подвижная игра «Мышеловка». III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».	их водящим и перебегают в конец своей колонны, таким образом вся колонна постепенно передвигается к исходной линии. Когда первым в колонне снова окажется игрок, начавший игру, он поднимает руку вверх — команда победила. Игра повторяется. «По мостику». Из шнуров или реек выкладывается дорожка (ширина 15—20 см). Воспитатель предлагает пройти по «мостику» на носочках, руки за головой. Длина дорожки 2,5—3 м. Повторить 2 раза. Подвижная игра «Ловишки с ленточками». III часть. Игра малой подвижности «Затейники».	ногах через шнур справа и слева, без пауз, продвигаясь вперед. «Ловишки парами». Дети строятся в две шеренги на расстоянии 3—4 шагов одна от другой, по команде воспитателя: «Беги!» — ребята первой шеренги убегают, игроки второй шеренги догоняют каждый свою пару, прежде чем те пересекут линию финиша (расстояние 10-12 м). После двух перебежек дети меняются ролями. III часть. Игра малой подвижности «Летает — не летает».	Подвижная игра «Удочка». III часть. Ходьба в колонне по одному.
---	--	--	--

Декабрь

I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Задачи. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. I часть. Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег врассыпную. II часть. Игровые упражнения. «Кто дальше бросит». Дети распределяются по всей площадке, каждый ребенок лепит 4—5 снежков. На исходную линию выходит первая группа детей. Дается задание бросать снежки до кеглей (поставленных в одну линию на расстоянии 4—5 м от исходной линии), стараясь сбить их. Вторая линия, до которой следует добросить, находится на расстоянии 5—6 м и третья — на расстоянии	Задачи. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. I часть. Построение в колонну по одному, ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп ходьбы и бега умеренный. II часть. Игровые упражнения. «Метко в цель». Играющие лепят по несколько снежков и строятся у исходной черты. По сигналу воспитателя броски снежков в вертикальную цель (щит, забор) с расстояния 3 м правой и левой рукой. «Кто быстрее до снеговика». Играющие	Задачи. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. I часть. Одна группа детей занимается с воспитателем — проводится ходьба на лыжах (дистанция 40—50 м). II часть. Игровые упражнения. Вторая группа детей в это время лепит снежки и выкладывает их горками (каждый ребенок лепит снежки для себя) вдоль обозначенной линии (шнур, веревка). После показа и объяснения дети двумя колоннами выполняют упражнения в равновесии в среднем темпе, воспитатель осуществляет страховку. Далее выполняются	Задачи. Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. I часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку. II часть. Игровые упражнения. Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения)

8—10 м. Отмечаются наиболее меткие игроки. Приглашается вторая группа детей. «Не задень». Воспитатель ставит кегли в одну линию (расстояние между кеглями 50 см), 6—8 штук. Дается задание быстро пройти между кеглями и не задеть их. Игровое упражнение выполняется двумя колоннами. Подвижная игра «Мороз Красный нос». На противоположных сторонах площадки обозначаются два дома, играющие располагаются в одном из домов. Водящий — Мороз Красный нос становится посередине площадки лицом к играющим и произносит: Я Мороз Красный нос. Кто из вас решится В путь-дороженьку пуститься? Играющие отвечают хором: Не боимся мы угроз, И не страшен нам мороз. После слова «мороз» дети перебегают через площадку в другой дом, а водящий догоняет их и старается коснуться рукой, «заморозить». «Замороженные» останавливаются на том месте, где до них дотронулись, и до окончания перебежки стоят не двигаясь. Воспитатель вместе с Морозом подсчитывает количество «замороженных». После каждой перебежки выбирают нового Мороза. В конце игры сравнивают, какой водящий Мороз заморозил больше играющих. III часть. Ходьба в колонне по одному между снежными постройками за самым ловким Морозом.	располагаются вокруг снеговика на равном от него расстоянии (3—4 м), у каждого перед ногами лежит снежок. По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах до снеговика, затем поворачиваются кругом и прыгают в обратном направлении до снежка, берут его и поднимают над головой. Упражнение повторяется 2—3 раза. Отмечаются дети, которые быстро и правильно выполнили задание. «Пройдем по мосточку». Ходьба по снежному валу в колонне по одному, свободно балансируя руками. В конце мостика сойти, не спрыгивая. Воспитатель осуществляет страховку. Подвижная игра «Мороз Красный нос». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет».	прыжки через бруски без паузы поточным способом. Основное внимание уделяется энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги. Дети перестраиваются в две шеренги, в руках у одной группы детей мячи. По команде воспитателя дети перебрасывают мячи друг другу (двумя руками снизу, из-за головы). Подвижная игра «Медведь и пчелы». III часть. Ходьба в колонне по одному.	выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. Из снега делают ворота (заранее) шириной 1,5 м и глубиной 0,5 м. С расстояния 2 м играющие поочередно стараются загнать в них шайбу. Для увеличения двигательной активности детей можно сделать несколько ворот (2—3 штуки). По сигналу воспитателя дети меняются заданиями. Время рассчитывается по упражнению в ходьбе на лыжах. «По дорожке». На утрамбованной снежной дорожке заливается отрезок длиной 4—6 м, шириной 40—50 см. Играющие энергично разбегаются по снегу и скользят по ледяной дорожке, стараясь прокатиться как можно дальше. Сбоку можно поставить ориентиры (цветные кубики или кегли) с обозначением расстояния, чтобы отметить, кто дальше проскользит. Воспитатель отмечает самых ловких детей. Подвижная игра «Мы веселые ребята». III часть. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем («туристы»)
Январь			
I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя

Задачи. Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. I часть. Построение в колонну по одному; ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе за ведущим. II часть. Первая группа детей, разбившись на пары (примерно равные по физическим возможностям), катают друг друга на санках. Вторая группа строится в одну шеренгу и выполняет шаги на лыжах вправо и влево переступанием под руководством воспитателя. Ходьба по учебной лыжне на расстоянии до 80 м. По команде педагога дети меняются заданиями —одна группа встает на лыжи, вторая приступает к катанию друг друга на санках. «Сбей кеглю». Дети первой группы лепят снежки и встают на исходную линию в шеренгу. На расстоянии 4-5 м от них ставят цветные кегли. По команде воспитателя: «Бросили!» — дети метают снежки, стараясь сбить кегли. Отмечаются ребят, которым удалось попасть по мишени. Затем метание выполняет вторая группа детей. Подвижная игра «Ловишки парами». III часть. Ходьба в колонне по одному. Из кеглей (кубиков, снежков) воспитатель делает дорожку (расстояние между предметами 50 см). Предлагается вначале пройти, а затем пробежать между предметами, не задев их. Повторить 2-3 раза.	Задачи. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. I часть. Одна группа детей, разбившись на пары, катается на санках. Воспитатель напоминает, что садиться на санки надо вплотную друг к другу, ноги ставить на полозья. Сидящий первым держится за шнур, натягивая его на себя, а сидящий сзади держится руками за первого примерно на уровне пояса. При повторном спуске дети меняются местами. Вторая группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. По команде педагога дети меняются местами. Если группа небольшая, то вначале желательно провести ходьбу на лыжах одновременно со всеми детьми, а затем —катание на санках с горки. II часть. Игровые упражнения. «Кто быстрее». III часть. Игра малой подвижности «Найдем зайца».	Задачи. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. I часть. Построение в колонну по одному на лыжах; ходьба на лыжах скользящим шагом с соблюдением дистанции между детьми. II часть. Игровые упражнения. «Пробеги — не задень» — бег между снежками, положенными в одну линию, 2 раза. «Кто дальше бросит». Дети лепят снежки и строятся на исходной линии в шеренгу. По команде воспитателя: «Бросили!» —метание снежков на дальность. Для ориентира ставятся кегли или цветные флажки. Педагог отмечает детей, которые бросили снежки дальше других. Подвижная игра «Мороз Красный нос» III часть. Ходьба «змейкой» между ледяными постройками.	Задачи. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность. I часть. Построение в колонну по одному, перестроение в круг; ходьба вокруг снеговика, взявшись за руки. По команде воспитателя дети идут сначала медленно, затем ускоряют движение и переходят на бег. Через 2—3 круга педагог останавливает детей и предлагает ходьбу и бег в другую сторону, изменив направление движения. II часть. Игровые упражнения. «Точно в круг». Воспитатель кладет на пол 3 обруча, предлагает детям встать на расстоянии 2-3 м от них, положив снежки у ног (предварительно дети лепят по три снежка). По сигналу ребята бросают снежки в круг одной рукой снизу. Количество снежков можно увеличить. «Кто дальше». Дети строятся в две шеренги. По сигналу воспитателя дети первой шеренги метают по три снежка на дальность. В качестве ориентира можно поставить кегли (кубики) на расстоянии 6, 8, 10 м. Воспитатель отмечает самые дальние броски. Затем вторая группа так же выполняет задание. Подвижная игра «Ловишки». III часть. Ходьба за самым ловким ловишкой.
---	--	---	---

Февраль			
I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Задачи. Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. I часть. Построение в шеренгу, объяснение задания. Повороты на лыжах направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом (участвует вся группа). II часть. Игровые упражнения. «По местам». На противоположных сторонах площадки в две шеренги ставятся санки, расстояние между шеренгами 10—12 м. Дети стоят около санок парами. По сигналу воспитателя играющие разбегаются по площадке, кружатся в разные стороны. На сигнал: «По местам!» — каждый ребенок должен занять свое место на санках как можно быстрее. «С горки». Катание на санках с горки парами. Главное условие — соблюдение дистанции друг от друга для предупреждения травм. III часть. Ходьба в колонне по одному.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке. I часть. Построение: одна группа детей на лыжах, вторая — с санками. Дети первой группы катают друг друга на санках поочередно и съезжают с горки парами. Напоминаются правила: во избежание травм подниматься на горку только в обозначенном месте. Вторая группа строится в одну шеренгу на лыжах и выполняет повороты вправо и влево; упражнение «Пружинка» — сгибание и разгибание колен, приседая; ходьба по лыжне на расстояние до 100 м. По команде воспитателя дети меняются местами и заданиями. II часть. Игровые упражнения. «Точный пас». Играющие разбиваются на пары, в руках у каждого ребенка клюшка, у одного ребенка в паре также в руках шайба. Дети встают на расстоянии 2—2,5 м друг от друга и перебрасывают шайбу плавными, несильными движениями, чтобы она точно попадала на клюшку партнера. «По дорожке». Вторая группа детей под наблюдением воспитателя выполняет скольжение по 2—3 ледяным дорожкам, разбежавшись по снегу. В целях безопасности, пока один ребенок не сойдет с ледяной дорожки, второй не начинает разбега, причем каждый	Задачи. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. I часть. Построение в одну шеренгу (вся группа на лыжах). Выполнение приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом за воспитателем (вначале воспитатель ведет группу, а затем отходит в сторону и наблюдает за детьми, помогая, если это необходимо). II часть. Игровые упражнения. «Кто дальше». На расстоянии 8—10 м от исходной черты воспитатель ставит в одну линию кегли (8—10 штук). Приглашается первая группа детей (у каждого игрока по 3 снежка); по сигналу они бросают снежки, стараясь метнуть как можно дальше. Воспитатель отмечает детей, броски которых оказались самыми дальними. Приглашается вторая группа детей. «Кто быстрее». Дети выстраиваются в шеренгу на исходную линию. По сигналу воспитателя добегают до противоположной линии (шнур, веревка), на которой стоят кубики (по числу играющих), берут один кубик и поднимают над головой. Воспитатель отмечает, кто быстрее всех выполнил задание. Затем приглашается вторая группа детей. III часть. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».	Задачи. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность. I часть. Построение в колонну по одному, перестроение в круг; ходьба вокруг снеговика, взявшись за руки. По команде воспитателя дети идут сначала медленно, затем ускоряют движение и переходят на бег. Через 2—3 круга педагог останавливает детей и предлагает ходьбу и бег в другую сторону, изменив направление движения. II часть. Игровые упражнения. «Точно в круг». Воспитатель кладет на пол 3 обруча, предлагает детям встать на расстоянии 2-3 м от них, положив снежки у ног (предварительно дети лепят по три снежка). По сигналу ребята бросают j снежки в круг одной рукой снизу. Количество снежков можно увеличить. «Кто дальше». Дети строятся в две шеренги. По сигналу воспитателя дети первой шеренги метают по три снежка на дальность. В качестве ориентира можно поставить кегли (кубики) на расстоянии 6, 8, 10 м. Воспитатель отмечает самые дальние броски. Затем вторая группа так же выполняет задание. Подвижная игра «Ловишки».

	выполнивший задание должен быстро отойти в сторону. Подвижная игра «Мороз Красный нос». III часть. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.		III часть. Ходьба за самым ловким ловишкой.
Март			
I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Задачи. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий по команде воспитателя (попрыгать на двух ногах, как зайцы, помахать руками-«крыльями», как птицы, и т.д.). II часть. Игровые упражнения. «Гонки санок». Играющие (дети из первой шеренги) ставят санки на одну линию и садятся на них верхом, опустив ноги на землю. По сигналу воспитателя: «Марш!» — передвигаются на санках до линии финиша (расстояние 10 м), отталкиваясь двумя ногами. Педагог отмечает тех игроков, которые быстрее всех выполнили задание. Затем соревнуются дети второй шеренги. Игра повторяется 2 раза. «Не попадись». Из снежков выкладывается круг, играющие стоят за кругом, в центре круга 2—3 ловишки. Дети прыгают в круг и из круга по мере приближения к ним водящих, а те стараются «заморозить» играющих. Когда будут осалены 5—6 детей, игра останавливается и выбираются новые водящие из числа ни разу не пойманных ребят. «По мостику».	I часть. Построение в колонну по одному; непрерывный бег за воспитателем продолжительностью до 1 минуты между ледяными постройками, переход на ходьбу. II часть. Игровые упражнения. «Пас точно на клюшку». Дети разбиваются на пары, в руках у каждого ребенка клюшка и у одного ребенка в паре еще и шайба. Играющий с шайбой не сильным, но точным движением подает шайбу на клюшку партнера, а тот, поймав ее, тем же движением возвращает обратно. Воспитатель следит, чтобы дети не подбрасывали шайбу, как мяч, а передавали ее скользящим движением. «Проведи —не задень». Играющие строятся в 3—4 колонны, у каждого ребенка в руках клюшка и шайба. Дается задание: провести шайбу между кеглями, поставленными в ряд (расстояние между ними 1 м). По команде воспитателя игроки, стоящие в колоннах первыми, приступают к выполнению задания. Как только первые игроки пересекут условную линию, в игру вступают следующие и т. д. Таким образом надо провести шайбу с одной	Задачи. Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. I часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба колонной по одному переход на бег продолжительностью до 30 секунд, переход на ходьбу (20 секунд), далее по команде воспитателя снова бег (до 40 секунд). Ходьба и бег выполняются в чередовании. Воспитатель следит за внешними признаками утомления и в случае необходимости снижает нагрузку. II часть. Игровые упражнения. «Ловкие ребята». Играющие (первая группа) строятся у исходной черты, у каждого по одному мячу (большой диаметр). По команде воспитателя нужно провести мяч в ходьбе до линии финиша как можно быстрее (дистанция 5 м). Воспитатель отмечает первых трех победителей. Приглашается вторая группа детей. «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). Играющие строятся в две колонны. По команде воспитателя дети, стоящие первыми, выполняют прыжки на правой (или левой) ноге до флажка (дистанция 3 м), обогнув его, быстрым шагом возвращаются в конец своей колонны.	Задачи. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий по команде воспитателя (попрыгать на двух ногах, как зайцы, помахать руками-«крыльями», как птицы, и т.д.). II часть. Игровые упражнения. «Гонки санок». Играющие (дети из первой шеренги) ставят санки на одну линию и садятся на них верхом, опустив ноги на землю. По сигналу воспитателя: «Марш!» — передвигаются на санках до линии финиша (расстояние 10 м), отталкиваясь двумя ногами. Педагог отмечает тех игроков, которые быстрее всех выполнили задание. Затем соревнуются дети второй шеренги. Игра повторяется 2 раза. «Не попадись». Из снежков выкладывается круг, играющие стоят за кругом, в центре круга 2—3 ловишки. Дети прыгают в круг и из круга по мере

Ходьба по снежному валу, балансируя руками. Подвижная игра «Ловишки-перебежки». III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.	стороны площадки на другую сторону. Побеждает команда, быстро и правильно выполнившая задание. Подвижная игра «Горелки». Играющие встают в две колонны, взявшись за руки; впереди — водящий. Дети хором произносят: Гори, гори ясно, Чтобы не погасло. Глянь на небо: Птички летят, Колокольчики звенят! Раз, два, три — беги! С последним словом дети, стоящие в последней паре, опускают руки и бегут в начало колонны — один бежит справа, другой слева от колонны. Водящий пытается поймать одного из ребят, прежде чем он успеет снова взяться за руки со своим партнером. Если водящему удастся это сделать, то он берется за руки с пойманным, и они становятся впереди колонны. Оставшийся без пары ребенок становится водящим. Для усиления двигательной активности и интереса можно построить детей в 2—3 колонны. III часть. Ходьба в колонне по одному, построение в круг. Игра малой подвижности «Летает — не летает». Задачи. Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Следующий игрок начинает задание после того, как предыдущий пересечет условную линию. Побеждает команда, быстро выполнившая упражнение. Подвижная игра «Карусель». Дети образуют круг, держась за шнур правой рукой, идут по кругу сначала медленно, потом быстрее и переходят на бег. Движения выполняются в соответствии с текстом, произносимым вслух: Еле, еле, еле Закружились карусели, А потом кру-гом, кру-гом, Все бегом, бегом, бегом. После того как дети пробегут 2—3 круга, воспитатель останавливает их и подает сигнал к изменению направления движения. Играющие поворачиваются кругом и, перехватив шнур другой рукой, продолжают ходьбу и бег. Затем педагог вместе с детьми произносит: Тише, тише, не спешите! Карусель остановите! Раз-два, раз-два, Вот и кончилась игра! Движение «карусели» постепенно замедляется. На словах «Вот и кончилась игра!» дети останавливаются, кладут шнур на землю (пол) и расходятся по площадке. Игру можно повторить. III часть. Игра малой подвижности.	приближения к ним водящих, а те стараются «заморозить» играющих. Когда будут осалены 5—6 детей, игра останавливается и выбираются новые водящие из числа ни разу не пойманных ребят. «По мостику». Ходьба по снежному валу, балансируя руками. Подвижная игра «Ловишки-перебежки». III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.
Апрель			
I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Задачи. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения	Задачи. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в	Задачи. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Задачи. Упражнять в беге на скорость; повторить игровые

в равновесии, прыжках и с мячом. I часть. Ходьба в колонне по одному (дистанция 10 м), переход на бег, дистанция 10 м, и так в чередовании несколько раз подряд. II часть. Игровые упражнения. «Канатоходец». Играющие (первая группа) строятся в две колонны. От линии старта на расстоянии 3 м обозначается линия финиша и ставятся два предмета (кегля, кубик). В руках у игроков, стоящих первыми в колоннах, по мешочку (с песком). По сигналу воспитателя дети кладут мешочки на голову, руки в стороны и передвигаются быстрым шагом. Дойдя до линии финиша, берут мешочек в руки, огибают предмет и бегом возвращаются в свою колонну, передают мешочек следующему игроку и встают в конец своей колонны. Побеждает команда, быстро и правильно выполнившая задание. «Удочка» — игровое упражнение с прыжками. Эстафета с мячом «Быстро передай». III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».	прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, бег в умеренном темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба врассыпную между предметами. II часть. Игровые упражнения. «Пройди — не задень». Ходьба на носках, руки за головой между кеглями (8-10 штук), поставленными на расстоянии 30 см одна от другой в ряд. «Догони обруч». Дети строятся в две шеренги в двух шагах одна от другой. У каждого ребенка обруч. По команде воспитателя дети первой шеренги, подталкивая обруч одной рукой, перебегают на другую сторону, берут обруч в руку и становятся лицом ко второй шеренге. Задание выполняет следующая группа. Воспитатель отмечает тех ребят, кто не уронил обруч и быстро достиг линии финиша. «Перебрось и поймай». Дети разбиваются на пары, в руках у одного ребенка в каждой паре мяч (большой диаметр). Свободно расположившись по залу, дети перебрасывают мяч друг другу. Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка». III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».	I часть. Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в 2—3 шеренги. Указание: как можно быстрее выполнить бег с одной стороны зала на другую до линии финиша (дистанция 10 м). Для того чтобы дети не замедляли бег по мере приближения к финишу, ориентиры ставятся несколько дальше, на 2—3 м (кубики, кегли). После 2—3 перебежек ходьба колонной по одному. II часть. Игровые упражнения. «Кто быстрее». Играющие строятся в три колонны. По команде воспитателя игроки, стоящие в колоннах первыми (у каждого игрока мяч), прыгают на двух ногах (дистанция 5 м) до корзины (обруча) и кладут в нее мяч. Возвращаются бегом, и, как только пересекут обозначенную линию, в игру вступают следующие игроки. При повторении игрового задания надо взять мяч из корзины и быстро вернуться в свою колонну. «Мяч в кругу». Играющие распределяются на несколько групп по 5—6 ребят и строятся в круг. В центре круга водящий, у него перед ногами мяч (большой диаметр). Водящий прокатывает игрокам мяч ногой (пас ногой), каждый принимает его, а затем посылает водящему. Подвижная игра «Карусель». III часть. Ходьба в колонне по одному.	упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. I часть. Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2—3 шеренги, пробегание отрезков (дистанция 20 м), на скорость. Повторить 2—3 раза. II часть. Игровые упражнения. «Сбей кеглю». Играющие становятся в одну шеренгу на исходную линию. На расстоянии 4 м от исходной черты ставятся кегли по числу играющих. Задание: прокатывая мяч вперед, энергичным движением обеих рук постараться сбить кеглю, 2—3 раза. «Пробеги — не задень». В два ряда ставятся кегли параллельно одна другой; расстояние между кеглями 30 см. Дети строятся в две колонны. Задание: пробежать между кеглями, не задев их, 2—3 раза. Выполняется двумя колоннами, педагог отмечает команду-победителя. Игра «С кочки на кочку». Воспитатель выкладывает плоские обручи в шахматном порядке (по 6 штук в две линии). III часть. Ходьба в колонне по одному
Май			
I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя

Задачи. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты. II часть. Игровые упражнения. «Проведи мяч». Воспитатель ставит в два ряда кегли (5-6 штук), расстояние между кеглями 1,5 м. Задание: провести мяч ногами, не отпуская его от себя далеко. Дети распределяются на две команды и выполняют упражнение в среднем темпе. прыжки на «Пас друг другу». Одна группа детей разбивается на пары и пере-катывает мяч друг другу, отбивая его поочередно то правой, то левой ногой. Расстояние между играющими 1,5—2 м. «Отбей волан». Вторая группа детей разбивается на пары, в руках у каждого ребенка ракетка и один волан на двоих. Дети отбивают волан друг другу, стараясь, чтобы он как можно дольше находился в воздухе. Подвижная игра «Гуси-лебеди». III часть. Ходьба в колонне по одному.	Задачи. Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. I часть. Построение в колонну по одному, ходьба, переход на бег в умеренном темпе до 1,5 минуты; ходьба между предметами. II часть. Игровые упражнения. «Прокати — не урони». Играющие строятся в две шеренги на расстояние 2-3 шагов одна от другой, в руках у всех по одному обручу. По команде воспитателя дети первой шеренги, подталкивая обруч одной рукой, перебегают на другую сторону площадки за обозначенную линию. Воспитатель отмечает самых ловких и быстрых ребят, затем упражнение выполняет вторая шеренга. Упражнение повторяется 2-3 раза. «Кто быстрее». Играющие встают парами в колонну по два. Задание: прыжками (на двух ногах) в парах преодолеть дистанцию 5 м. По команде воспитателя начинают дети, стоящие первыми, затем следующая пара и так далее. «Забрось в кольцо». Дети строятся в колонну по одному и поточно, друг за другом выполняют бросание мяча в корзину двумя руками от груди. Подвижная игра «Совушка». III часть. Ходьба в колонне по одному.	Задачи. Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. I часть. Построение в шеренгу, объяснение задания; перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы — шнуры и бруски. II часть. Игровые упражнения. «Кто быстрее». Играющие строятся в две шеренги на расстоянии 2—3 шагов одна от другой. По команде воспитателя дети первой шеренги выполняют бег на скорость (дистанция 10 м) и остаются за линией финиша, в 2—3 м от нее. К бегу приглашается вторая группа детей. «Ловкие ребята». Воспитатель выкладывает обручи (плоские) в шахматном порядке плотно один к другому. Прыжки выполняются без паузы вправо и влево. Упражнения с мячом — броски мяча о землю в ходьбе по прямой, дистанция 6 м. Подвижная игра «Мышеловка». III часть. Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному.	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде педагога дети ускоряют или замедляют темп ходьбы; ходьба колонной по одному, на сигнал воспитателя выполнение какой-либо фигуры. II часть. Игровые упражнения. «Мяч водящему». Играющие строятся в 3—4 круга, в центре каждого круга находится водящий, который поочередно бросает мяч игрокам, а те возвращают его обратно. Как только все выполняют упражнение, водящий поднимает мяч высоко над головой. Игра повторяется 2-3 раза. Эстафета с мячом — «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад). Подвижная игра «Не оставайся на земле». III часть. Ходьба в колонне по одному.
---	---	---	---